

D7

elDía



REPORTAJE

Turismo aventura por uno de los últimos caminos de Chile

08-09-10



CRÓNICA

“Pelusa”, la niña que sobrevivió al infierno de la calle y al Sename

05-06-07

MUESTRA DE RESCATE HISTÓRICO: ORGULLOSO DE SER MACHERO



Mujeres trabajando en la costa de la caleta San Pedro. Esta es una de las 200 fotos que componen la muestra que se exhibió el día viernes y sábado.

(REPRODUCCIÓN).

➔ En la plaza de la caleta San Pedro, este fin de semana se expusieron decenas de fotografías antiguas así como cuadros artísticos en torno a la vida cotidiana en la localidad ubicada a 4 kilómetros del centro de La Serena.

Armando Tapia C.

La Serena

S

u principal producto es la macha. Una exquisitez marina que disfrutaron numerosos turistas, que principalmente durante el verano se dejan caer en el centro gastronómico o en los restaurantes de la caleta San Pedro, perteneciente a la comuna de La Serena. La macha se extrae desde bancos naturales ubicados en las frías aguas del océano Pacífico. Utilizando pesos de unos 30 kilos atados al cuerpo, hombres y mujeres de la caleta se sumergen para extraer el número de kilos que corresponda en el día.

Eso y mucho más quedó reflejado en la exposición "Orgulloso de ser machero", que estuvo el viernes y sábado en la plaza de caleta San Pedro. La muestra constituyó un verdadero viaje por el tiempo, donde por medio de imágenes (cerca de 200 fotografías antiguas) se dio a conocer la importancia que tiene el sector para la comuna, difundiendo la historia del lugar, la vida de los residentes, costumbres, en qué consiste el trabajo de extracción de los mariscos que se encuentran en la zona y cómo se ha logrado mantener en el tiempo.

"Tenemos registros de cinco generaciones, desde la entrega de los terrenos hecha por el Presidente de la época hasta la actualidad. La idea es que sea un museo histórico al aire libre, donde todos puedan conocer la historia de la caleta", señalaba antes de la inauguración Maritza Tapia, coordinadora de la muestra, donde también se expuso la obra de Mirta Gómez, artista argentina que a través de pintura al óleo y acuarela mostró el trabajo cotidiano en el lugar y sus paisajes característicos.

Maritza Tapia, a cargo de un almacén, explicó que "esto fue al principio una inquietud personal. Yo llevé 4 años acá en la caleta. Llegué de Iquique, pero soy de Valparaíso, donde pertenezco igual a caleta Portales. Mi familia también es de pescadores. Y aquí me llamó la atención el paisaje,



Mirta Gómez y Maritza Tapia concretaron la iniciativa con el apoyo primero de la junta de vecinos del sector y luego del municipio.

FOTOGRAFÍA: LAUTARO CARMONA



(REPRODUCCIÓN).

Fotografía donde aparecen Juan Contreras Arredondo, primer alcalde de mar, y su madre, Juana Arredondo.



(REPRODUCCIÓN).

Banda instrumental del Regimiento durante una presentación para la comunidad de caleta San Pedro.

la tranquilidad de la gente, cómo es la caleta". Por lo mismo, quiso que se diera más valor a este lugar en cuanto al turismo. Luego conoció a la artista Mirta Gómez, que viene a pasear regularmente al sector y juntas llevaron a cabo este proyecto.

Mirta Gómez ha expuesto en su país, Argentina, obras basadas en los macheros. De ahí entonces que el traer

ahora la muestra fue una idea genial. Además, recolectaron fotos antiguas en el pueblo, durante 2 semanas. Hablaron entonces con el presidente de la junta de vecinos, José Cariaga, acudiendo luego al municipio serrenense, donde encontraron apoyo. Mirta opinó que "lo más interesante de esto es que no es un salón cerrado, sino en la plaza, donde se pueden

ver ellos reflejados. En mi caso, son 19 cuadros los que presento".

ALGO DE HISTORIA

En 1854, las familias Velásquez, los Munizaga, los Contreras y los Godoy, decidieron instalarse en las costas de La Serena con el fin de dedicarse a la extracción de productos del mar. Antiguamente, este lugar no

se llamaba caleta San Pedro sino Población La Playa. Acá instalaron sus modestas viviendas y sin saberlo, sentaron así las bases de la futura caleta. Cuando estas familias llegaron al lugar, esto era como una mina donde se recogía lo que el mar arrojaba de noche, esto eran machas, ostiones y almejas.

No había parroquias ni nada. En el año 1930 se interesaron

unos sacerdotes por las familias y un padre de apellido Donoso fue quien instaló una capilla y le puso una imagen de San Pedro. Entonces esto pasó a llamarse caleta San Pedro.

Un sábado de 1948 hubo una junta con los jefes de familia más antiguos de este lugar y el presidente de ese entonces, Gabriel González Videla, donó a los



Ángel Camacho, en una de las imágenes históricas de la localidad costera.

(REPRODUCCIÓN)

LA CIFRA

10

Minutos separan al centro de La Serena de caleta San Pedro, si se viaja en automóvil. Está a 4 kilómetros.

pobladores el lugar y cuando se despidió les dijo: "niños, esto es de ustedes, luego les van a llegar los títulos de dominio firmados por mi persona", y así fue. Ahora caleta San Pedro tiene cerca de 1.200 habitantes.

Aparte del plato estrella, en la caleta se pueden encontrar preparaciones con mariscos, corvina y lenguado. Un centro gastronómico con doce restaurantes y otros cuatro en el resto del pueblo, se ha convertido en zona de alto atractivo turístico.

La mayoría de sus 1.200 habitantes son pescadores artesanales que calan sus redes en las orillas de la playa para llevar el sustento a sus familias.

El principal atractivo es, sin duda, la gastronomía que aquí se puede encontrar. Sus platos preparados con mariscos y pescados hacen de este lugar un paraíso culinario. 01 01 R

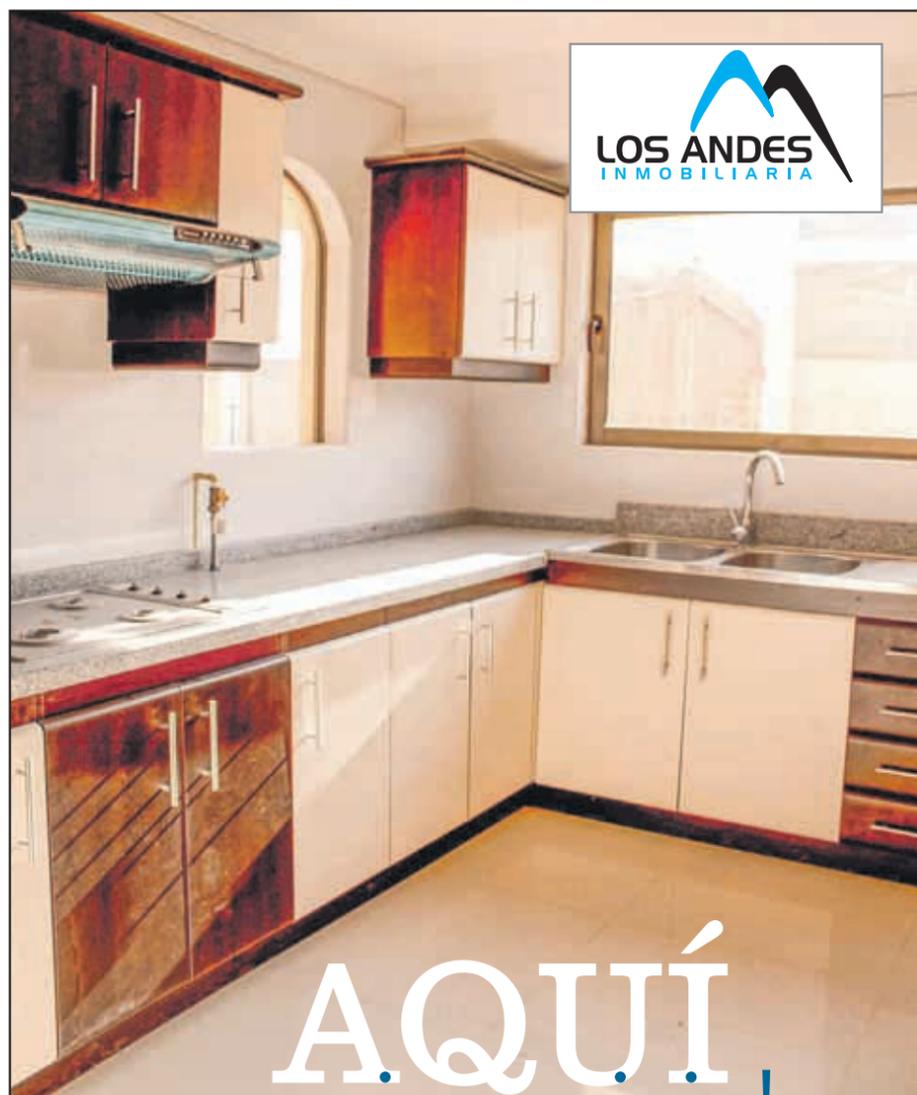


José María Pizarro en compañía de su hijo José Segundo Pizarro Rodríguez, antiguos habitantes de caleta San Pedro.

(REPRODUCCIÓN)



Imagen que grafica el primer camión de los macheros Contreras, familia tradicional del lugar.



AQUÍ
quiero vivir!



PORTAL DE SAN JOAQUÍN
118 M2 | 4 DORM. | 2 BAÑOS
DESDE **5.800 UF**
CASA M - SUPERFICIE APROXIMADA 250 M2



BENITO REBOLLEDO, ESQ. PASAJE CASTUERA
SAN JOAQUÍN - LA SERENA

Vende: Inmobiliaria Los Andes Ltda.
Fonos: (51) 2321279 - 9 83151181 -
(51) 2 134969 - 9 9 744 4940

Sala de Venta:
Benito Rebolledo
Esq. Pasaje Castuera

h.arcec@terra.cl www.inmobiliarialosandes.cl



Mujer de caleta San Pedro observando el mar. Al fondo se observan las labores de extracción de mariscos.

(REPRODUCCIÓN)



Esta es una de las obras de la artista visual argentina Mirta Gómez, que se estuvo exhibiendo en la reciente muestra.

(REPRODUCCIÓN)

DIFUSIÓN PATRIMONIAL

••• José Cariaga, presidente de la junta de vecinos, señaló que “siempre la caleta ha tenido la intención de hacer un museo historial. Pero un día determinado, llegaron estas señoras a proponer hacer una exposición de fotografías. Así que gracias a ellas, a estas personas, se está haciendo esto. Es una idea excelente, no solamente para la gente sino que también para los que viven en La Serena y constantemente vienen para acá. Y además los que vienen de afuera, los turistas”. La particularidad de esta caleta es que son sus propios habitantes quienes trabajan y atienden al turista. Por la madrugada son los pescadores y mariscadores quienes llevan los productos frescos del mar a las cocinerías de la caleta para que sus esposas y familias preparen los platos que finalmente son degustados por los turistas.



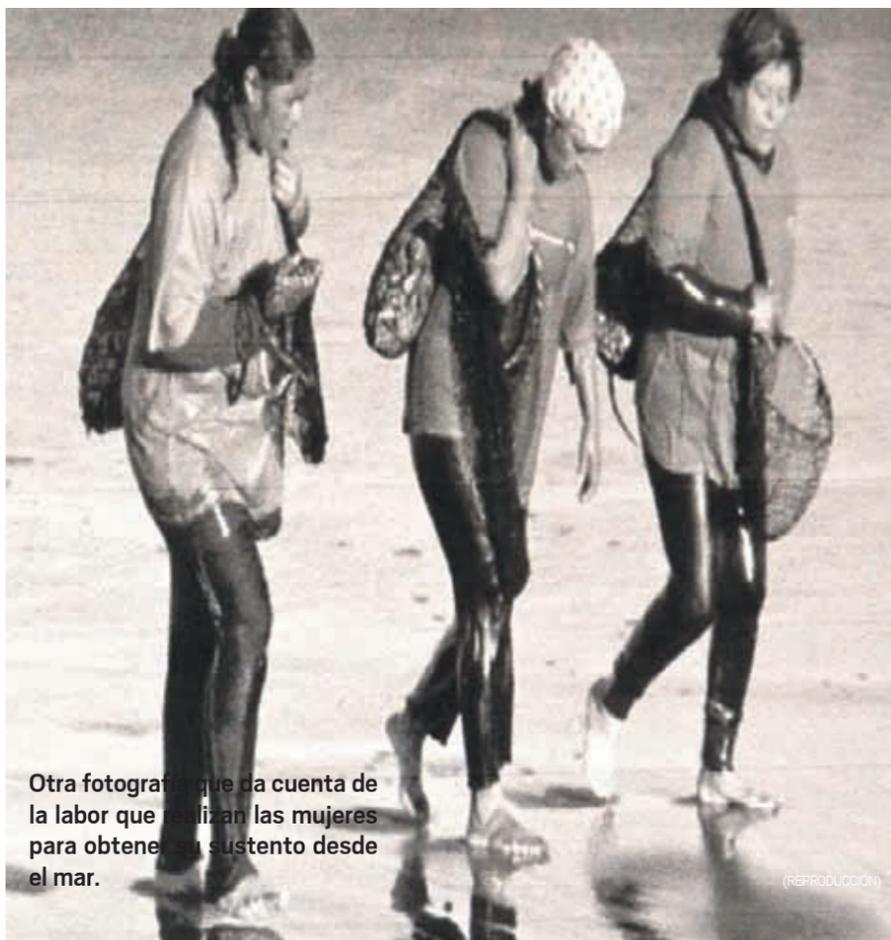
Grupo de habitantes de la caleta San Pedro. Los mismos vecinos colaboraron para la muestra aportando con fotografías.

(REPRODUCCIÓN)



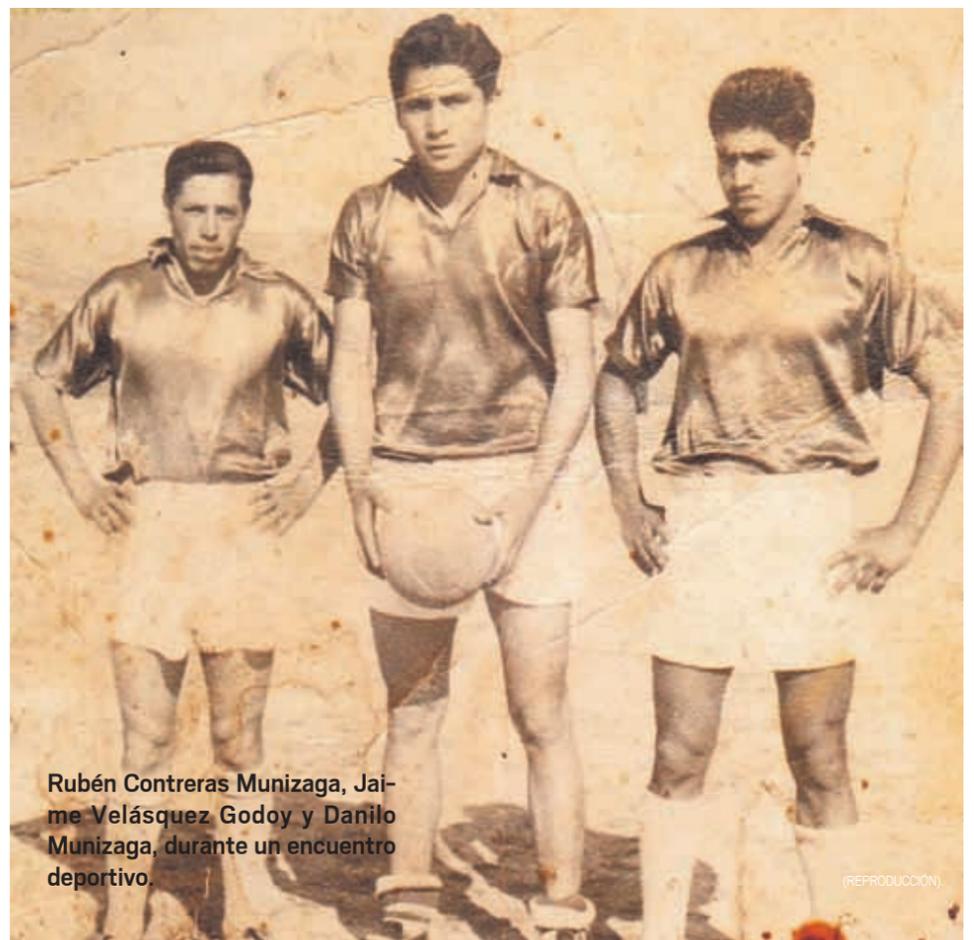
Sara Contreras Arancibia, una de las primeras vecinas del lugar. Imagen del recuerdo que se estuvo exhibiendo a toda la comunidad.

(REPRODUCCIÓN)



Otra fotografía que da cuenta de la labor que realizan las mujeres para obtener su sustento desde el mar.

(REPRODUCCIÓN)



Rubén Contreras Munizaga, Jaime Velásquez Godoy y Danilo Munizaga, durante un encuentro deportivo.

(REPRODUCCIÓN)

HISTORIA DE VIDA

“Pelusa”, la niña que sobrevivió al infierno de la calle y al Sename

La Kathy, junto a su madre Mireya y a su hija Isabella, en el hogar que comparten en el sector de Arcos de Pinamar en La Serena desde hace siete años. Tiene 21 años y está próxima a estudiar prevención de riesgos y ojalá, dice, pese al tiempo perdido, que no deje nunca de estudiar, pues “sé que es la única forma de poder sacar adelante a mi hija”.



FOTO EL DÍA

A los seis meses llegó al Servicio Nacional de Menores y a los cuatro regresó donde sus padres. Ahí comenzó otro calvario, el de las drogas y el alcohol. Su mundo era la calle y antes de cumplir los cinco años, golpeó la puerta de una casa para pedir comida y su vida cambió. Hoy tiene 21 años, una hija y no recuerda mucho su paso por el Sename, pero le llama la atención que nunca más hayan preguntado por ella ni mucho menos que no reabrieran el “Caso Vargas”, el suyo.

René Martínez
La Serena

Á

ndate, no molestes”, le dijo una señora cerrándole la puerta casi en su cara. Tenía cuatro años y no era la primera vez que le sucedía algo parecido. Porque fueron muchas veces

más, en un periodo oscuro para la “Pelusa”, que a su edad ya había pasado por el Sename (Servicio Nacional de Menores), institución que hoy vive una compleja realidad debido a serios problemas internos y donde seguramente, en una de las tantas oficinas que tiene en Santiago, quedó archivado para siempre el “Caso Vargas”, sin ellos saber nunca lo que realmente pasó con la niña, aquella que deambulaba con la mirada perdida y con su andar muchas veces cansino por el agotamiento. Por el hambre...

¿Qué podría haber hecho ella de malo para que le cerraran

la puerta en la cara? Nada. Sólo haber sido una niña en situación de calle. Una niña Sename.

CON PELO CORTO
PARA PARECER UN NIÑO

Sus padres, reconocidos drogadictos del sector, vivían junto a ella en una casa que ni siquiera tenía luz ni agua y que era ocupada por otras personas para drogarse durante todo el día. Y también por la noche.

“Por aquellos años vivimos muchas dificultades como familia. Mis padres eran drogadictos y alcohólicos, y hasta el día de hoy no sé cuándo y

por qué comenzó su sinuoso camino a la adicción. Por razones obvias, no sé muchas cosas de aquel tiempo. Sí sé que a los 6 meses el Sename intervino. Me fueron a buscar y me llevaron con ellos, separándome de mis padres y hermanas, permaneciendo en la institución hasta los cuatro años. De ahí, a la calle, donde andaba con mi madre para todos lados en la población La Victoria, allá en Santiago, buscando siempre algo para comer”, cuenta ella, la “Pelusa”, hoy madre de Isabella.

Su pelo era corto casi al rape y siempre usaba un delantal de un jardín infantil que al-

guien le obsequió y que no le quedaba como le queda una prenda de un adulto a un niño: grande, como un vestido, sino que todo lo contrario, además de unas chalas unos cuantos números más grandes.

“Mis padres me fueron a buscar al Sename y en el hogar, sabiendo la situación que teníamos, me entregaron de todas maneras. Todos saben que un drogadicto es capaz de vender su alma al diablo para conseguir dinero y seguir drogándose. Y mis padres lo hacían día y noche. Con mi familia vivíamos de allegados en una casa que no tenía nada, sólo techo para resguardar

por las noches a las personas que llegaban para drogarse y tomar”, cuenta la “Pelusa”.

Y advierte que el pelo corto -entre risas- se lo cortaba su madre como un acto de defensa, para que así todos pensaran que era niño y así las posibilidades de que le hicieran algo fueran eran menores.

“Tenía 4 años y mi madre, pese a que estaba igual o más drogada que los hombres que estaban en la casa, me agarraba firme de la mano y me decía que a los extraños les dijera que yo era un niño para que no me hicieran daño y no me violaran. Por lo

mismo, siempre usé el pelo corto, casi al rape”.

“La Pelusa”, como la bautizaron cuando llegó a la casa que la acogió como una de los suyos, caminaba cuerdas y cuerdas pidiendo algo de comer, sin reír y sin molestarse cuando la respuesta era negativa. Ella no se inmutaba. No se quejaba. Sólo quería comer y descansar, también dormir, sin que por la noche la despertaran para ir a caminar...

Casi siempre se la veía acompañada de su madre. Ambas de la mano o ella unos metros más atrás, mirando cómo los niños jugaban. Ella, “sucía y con piojos”, al parecer no encajaba con los demás chicos de su edad, pero se desenvolvía con la soltura que da haber crecido y vivido, pese a su corta edad, en un mundo complejo.

El día muchas veces para ella partía casi siempre por la madrugada. No salía el sol aún, ya sea en verano o invierno, y para las dos comenzaba el peregrinar. Buscaban los clubes deportivos. También las ferias. Toda ayuda era vital en ese instante, más todavía cuando la comida escaseaba, por lo que su imaginación era el único recurso que tenían para alimentarse.

“Siempre fui muy buena para andar en la calle y siempre me escapaba y me ponía a vagar por las cuerdas. Me encantaba salir por las noches y mirar las estrellas y cuando me cansaba, me dormía en cualquier rincón, aunque mi lugar favorito era una plaza donde hacía hoyos bajo las bancas con mis manos para acurrucarme y sentir un poco de calor. Lo que en realidad me gustaba -hasta el día de hoy- era ver las estrellas. Podía estar largas horas de la noche acostada debajo de un asiento contemplando el cielo, no importando el frío”.

EL HOMBRE DEL SOMBRERO

Eran las 21:00 horas de un domingo en la capital comenzaba a llover. El frío calaba los huesos y por las calles Primero de Mayo con Unidad Popular, caminaba ella, la “Pelusa”. Se había arrancado nuevamente de su casa y por cosas del destino, llegó justo a esa esquina donde se encontraba un club deportivo. Había bulla, gritos y cantos. Estaban festejando seguramente algún triunfo.

“Me acuerdo porque estaba lloviendo y hacía mucho frío. Vagaba sola y en la oscuridad de la noche, cuando escucho un fuerte ruido que me llamó la atención. Al acercarme vi que era una fiesta en una sede. Me

Cuando golpeó la puerta de la casa para pedir algo para comer vestía un delantal del jardín infantil que alguien le había regalado por ahí y unas chalas varios números más grandes.



FOTO EL DÍA

El primer vestido que se le compró en su nuevo hogar fue uno de marinero, que usaba por el día y por las noches tenía que quitárselo, pues se lo podían quitar para venderlo.

quedé en la puerta mirando cómo se reían, cuando se me acerca un caballero de sombrero y dientes de oro, que me invitó a pasar. Yo estaba muy asustada -pese a que estaba acostumbrada a caminar sola

hasta altas horas de la noche, pero me tomó de la mano y me hizo entrar. Le gritó a una mujer que me trajera comida, jugo para beber y mantas para cubrirme del frío. Fue una bonita noche, porque me sentí



FOTO EL DÍA

Su primer día en el Jardín fue más fácil de lo esperado para ella y su familia. Pensaron que no se acostumbraría, debido a todo lo que había pasado, pero la verdad es que Kathy resultó ser una muy buena alumna.

protegida y comí hasta que me bajó el sueño. Aquel hombre de gorro, al darse cuenta de mi cansancio, me abrazó con las mantas y me dejó dormir. En ningún momento me dejó sola. Jamás se alejó de mi lado

y menos dejó que alguien se me acercara. Esa noche tuve mi propio perro guardián”.

Pero todo cuento tiene un final. Y en este caso, ella también lo tuvo, ya que tras dormir un par de horas despertó y salió

corriendo. Eran cerca de las 2 de la madrugada.

“Desperté asustada, me levanté y me fui con lo que tenía puesto, que eran unas mantas y algunas camisetas de fútbol que me pusieron para abrigarme. Antes de salir vuelvo la vista atrás y él me sonrió; yo igual y me perdí en la oscuridad”.

EL RETÉN DE CARABINEROS

La casa en la que vivía “Pelusa” y sus padres era como la mayoría de las que había en la población. Casas de autoconstrucción y a la que llegaron hacía unos meses, invitados por el dueño, un amigo que conocieron en esas largas noches de fiesta. La casa no tenía una fachada atractiva. Una piedra en la entrada, la que servía como asiento, era su presentación. No tenía agua. Tampoco luz. Una de sus piezas tampoco tenía techo, que era justamente la de “Pelusa” y sus padres. Así, cuando dormía y el tiempo lo permitía, lo hacía mirando el cielo. Y cuando llovía...

La casa siempre estaba con gente, daba lo mismo la hora. No había nadie en la población que no conociera ese lugar.

“En la casa siempre estaba una mujer que me quería mucho, aunque era un poco abusiva, pues me mandaba a pedir comida o plata, situación que no me acomplejaba, pues salir a la calle y no estar en ese lugar, era un alivio. Sin embargo, los problemas no los tenía en la calle, sino que en la propia casa y era cuando llegaba mi papá. Yo le tenía miedo y sabía muy bien que su llegada significaba problemas. Llegaba tan drogado y tan violento, que le pegaba a mi mamá, así que cuando podía me tomaba de la mano y salíamos corriendo algunas veces a la casa de una abuelita o al retén de Carabineros, donde mi madre dejaba una constancia de las agresiones.

“Tras la denuncia, una patrulla iba a la casa para encontrar a mi papá, pero al ver que no estaba se devolvía y nos pedían que nos retiráramos. Era como una película de miedo, porque al llegar a una esquina podíamos ver a mi papá esperándonos para volver a pegarnos. Y así, casi todos los días, pese a que cuando llegaba lúcido y cariñoso, le hablaba con palabras suaves y bonitas para que volvieran. Y la convencía...”

“Mi madre vendía dulces en las micros y me llevaba con ella para que no me arrancara. Me gustaba la calle y sabía

defenderme, aunque a veces bajaba la guardia y lo pasaba mal, como aquella vez que viendo pasar el tren me tomó una señora y me mojó con la manguera, en pleno invierno. Y siempre lo hacía, no sé por qué razón. De mala tal vez”.

ESA MUJER ME CAMBIÓ LA VIDA.

La explicación a su valentía, de andar hasta altas horas de la noche en la calle, acompañada solamente por una estrella que ella seguía como si todo fuera un juego, está en la durísima infancia que tuvo que vivir y que acabó llevándola a pasar unos años en el Sename.

Pero su historia —la que no siempre tiene un final feliz en estos casos— terminó unas semanas antes de cumplir los cinco años, cuando una familia decidió cuidarla.

Una tarde de verano, cuando el sol inclemente pegaba con fuerza, apareció ella. “Sólo Dios pudo enviarla”, dice Mireya, hoy su madre.

“Me encontraba en la cocina viendo televisión, cuando escuché que alguien decía ¡Aló! No le di mucha importancia, hasta que ese ¡Aló! se hizo con insistencia. Entonces me asomé y la vi. En aquel momento, antes que me dijera algo, sabía que sería mi hija”, recuerda Mireya, hoy radicada hace siete años en La Serena y mirando a Kathy, la “Pelusa”, mientras en sus brazos sostiene a su nieta Isabella.

“Llegué a una casa esquina y me puse a llamar hasta que salió ella —la apunta y mira con ternura—, mi madre. Le dije que si tenía algo para comer y abrió la puerta, me hizo pasar y me sirvió un huevo con tomate, que prácticamente me comí con las manos. Y como me trataron bien y me dieron comida, se me hizo costumbre ir todos los días. Era tanto el cariño que me entregaban, que un día fui y ellos no estaban, así que me puse a llorar y no regresé hasta dos días después. En realidad ambas nos habíamos



También realizó su primera comunión, oportunidad en la que compartió con su madre y hermanas, que nunca han dejado de visitarla.

Muchos la veían pasar y no sabían que ella era la misma que semanas atrás pedía para sobrevivir. La vida le volvía a sonreír a la Kathy Vargas, como la llamaron sus padres el día en que llegó a este mundo, un 27 de diciembre de 1995.

“Cuando mi madre se dio cuenta de que ‘en mi nueva casa’ podía tener todo lo que ellos en su vida nunca me podrían entregar, me pregunta si quería vivir ahí y el sí fue rotundo. Al otro día comenzaron a tramitar todos los papeles para mi tutoría, pese a que Carabineros llegó hasta la casa diciendo que en el Sename abrieron el “Caso Vargas” y que me tenían que llevar, así que me aferré a los brazos de mi “mamá nueva” porque no quería regresar a ese lugar. Entonces mis padres les dijeron que tenían todos los papeles, que serían mis tutores y que no me dejarían. Fue así cómo Carabineros se dio cuenta en dónde estaba y se fueron para nunca más regresar”.

Así, la Kathy nunca más supo de Carabineros y de hogares para menores. Ya tenía su familia, la que la droga le había negado.

“¿Y el Sename? Bueno, se suponía que tenía que hacer visitas y ver el progreso y el estado en que yo me encontraba, pero jamás han vuelto a preguntar por mí, saber dónde estoy y menos abrir nuevamente el archivo del ‘Caso Vargas’”.

La Kathy terminó su enseñanza media con promedio sobre seis y pronto comenzará a estudiar la carrera de prevención de riesgos. Sigue en contacto con sus hermanas y con su madre, quien en el transcurso de esta historia tuvo dos hijos más y ya no está en la droga.

“Hoy tengo 21 años, una hermosa hija y cuando me preguntan si algún día le contaré todo lo que viví, les digo que sí, que le contaré todo y con detalles, porque es parte de mi vida”. 4301

encariñado, porque además de regalarme ropa y darme comida, me mostraban su afecto. Durante el día me vestía con ropa bonita, con vestidos para que anduviera como una

niña; también con zapatos y zapatillas, pero cuando se acercaba la noche tenía que sacarme todo y ponerme lo de siempre, pues si llegaba con ropa nueva mi padre y

sus amigos me la vendían para drogarse. El que más me gustaba era uno de marinero, que fue el primero que me compraron”.

Los días pasaron y la niña de

pelo corto, casi al rape, ya no era la “Pelusa”. Ahora usaba vestidos, pinches —pese a que el pelo le crecía muy poco— y en la calle ya comenzaban a llamarla por su nombre: Kathy.



Email: muebles@laalpina.cl
www.muebleslaalpina.cl

FABRICA DE MUEBLES
LA ALPINA MR
DESDE 1952



LA SERENA/CASA MATRIZ:
Amunategui 396 Fonos (51) 2 211165
(51) 2 210106 - Fax: (51) 2 219591 Casilla 78

COQUIMBO / FÁBRICA: Ruta 43 s/n
Estancia Lo Martínez Pan de Azúcar
Fono, Fax: (51) 9-5483861

PLANTA: Panamericana Norte
s/n Fundo Juan Soldado -
Fono (51) 2 274500 - La Serena

Las impresiones de los aventureros se encuentran registradas en un cuaderno resguardado en este lugar.



CALETA MARÍA:

Turismo aventura **por uno** **de los últimos caminos de Chile**

Cristian Carvajal R.
Tierra del Fuego

Postales de Torres del Paine hemos visto bastantes. Sin embargo, fotografías de este sector del extremo sur del

país son algo más escasas” y por el momento se las encuentra en registros de algunas experiencias de turistas nacionales y extranjeros de intereses especiales, por lo general asociado a la práctica de la pesca con mosca o de expediciones científicas que llegan hasta estos lugares atraídas por lo inhóspito del paisaje de este lado desconocido de la Patagonia chilena, comentábamos hace algunos días atrás con María José Goecke, encargada de Comunicaciones Turismo

Glaciares milenarios, extensos bosques de lengas y ñirres, gélidos ríos y lagos son parte de esta maravillosa ruta escénica casi inexplorada en el extremo sur del mundo.

Chile, tras una conversación telefónica a su oficina en Santiago, para comentarle sobre los detalles de esta exitosa expedición periodística y fotográfica de turismo aventura que comenzó en diciembre pasado desde La Serena – con la colaboración de la Fundación WCS para la conservación mundial de la vida silvestre – y tras-

ladarme por un mes hacia este alejado sector de la XII Región de Magallanes y de la Antártida Chilena.

Para hacer este viaje, actualmente existen más opciones que hace diez años. Desde Punta Arenas, el cruce se hace cada hora por el estrecho de Magallanes y demora 120 minutos aproximadamente.

A través del servicio de ferry, el traslado cuesta unos \$8.500 por persona. Los vehículos livianos pagan \$39.800, motos \$11.900 y vehículos superiores a las 10 toneladas deben pagar \$183.000 para acceder al barco que los cruce a territorio fueguino. “No es fácil llegar a caleta María. Lo más común es arrendar

un vehículo 4x4 en Punta Arenas y cruzar en barcaza el estrecho de Magallanes, desembarcas en la ciudad de Porvenir, en ese lugar por lo general esperamos a nuestros pasajeros para trasladarnos hasta nuestro lodge en el corazón de Tierra del Fuego. Nuestro servicio es especializado y enfocado a turistas internacionales, entre ellos, exmandatarios, ministros de Estado, empresarios y grupos de científicos, y por lo general sus estadías van planificadas de acuerdo a sus propias



FOTOGRAFÍA: CRISTIAN CARVAJAL

exigencias. Algunos buscan sólo estar tranquilos y que no sean molestados. Otros llegan motivados a practicar pesca con mosca en los lagos, también buscan hacer senderismo, fotografiar o disfrutar de un típico cordero magallánico asado al palo”, explica Jorge Leuquén, administrador del lodge Deseado. Este exclusivo alojamiento turístico, situado en una zona privilegiada de la comuna de Timaukel, a tan sólo 30 metros del arcano “Lago Deseado”, ofrece habitaciones acogedoras con balcones privados y vistas espléndidas a los centenarios bosques de lengas. Se pueden organizar excursiones en kayak, en bicicleta, salidas a pescar en lancha y senderismo. La hostería dispone de habitaciones decoradas con mobiliario de



El Seno de Altamirazgo, en la costa occidental de la Isla Grande de Tierra del Fuego.

FOTOGRAFÍA: CRISTIAN CARVAJAL

EL ÚNICO HABITANTE

••• Para que se haga una idea del aislamiento que se vive en este paraíso austral, acá sólo vive una persona durante todo el año. Se trata de Faustino García, tiene 69 años y está encargado de cuidar la estancia caleta María. “Estoy aquí solo junto a mis tres gatos. Usted me dirá que estoy loco porque no me gusta estar acá durante el verano cuando los días son menos tormentosos, pero a mí me gusta este lugar en invierno aunque todo se congele y la nieve llegue sobre la cintura, o a veces más, aunque este invierno que pasó se notó que hubo mucha menos nieve que en años anteriores. Sabe, acá llegan muy pocas personas durante el año y esta tranquilidad y este paisaje no se encuentra en cualquier lugar, por eso sigo aquí (...)”, explica Faustino, mientras nos ofrece una taza de café al calor de su cocina a leña que lo resguarda todo el año de las bajas temperaturas que lo podrían matar de hipotermia de quedarse sin madera seca para la combustión habitual durante los largos días del verano y las extensas noches cada invierno.

maderas nativas y equipadas con calefacción, minibar y baño privado. El restaurante de la posada está abierto cada día para los desayunos, almuerzos y cenas.

En el extremo sur de Chile el clima es crudo y aunque

sea temporada de verano, la sensación térmica en un día despejado es de unos 6 grados Celsius. Además, el viento, la lluvia, los granizos y la nieve son una parte de la experiencia del viaje. Por lo mismo, los paisajes son

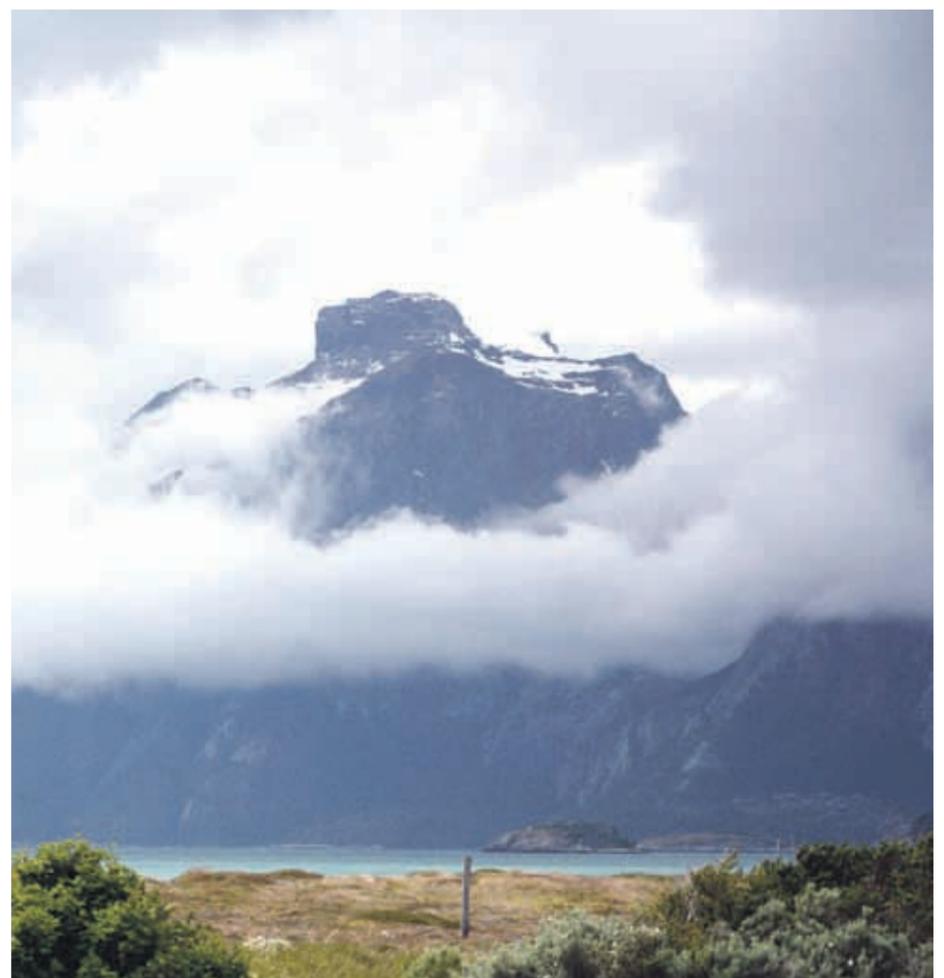


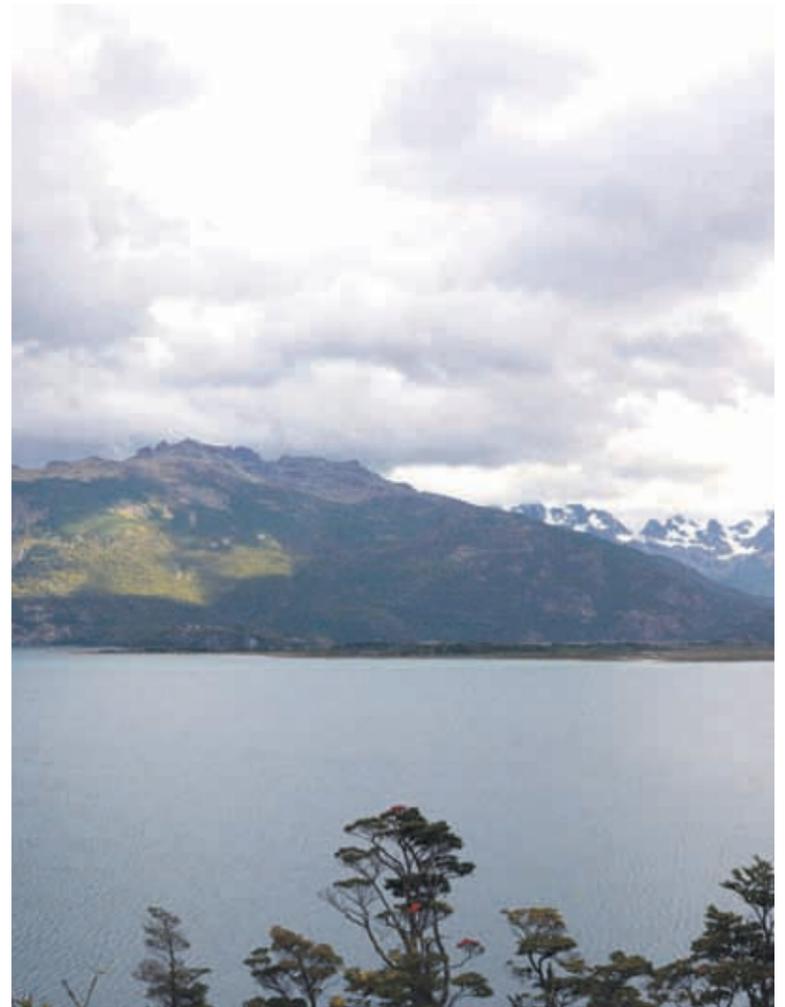
FOTO ANDREA CANTILLANES

De fondo la cordillera de Darwin decora con majestuosa belleza el paisaje en caleta María.

El periodista Cristian Carvajal y el guía Jorge Leuquén, gentileza del lodge Deseado, tras el viaje que los llevó al último camino de Chile.



FOTOGRAFÍA: CRISTIÁN CARVAJAL



FOTOGRAFÍA: CRISTIÁN CARVAJAL

Vista del lago Fagnano, lago "Khami", para los aborígenes Selk'nam que habitaron esta región.

Faustino García, por el momento, es el único habitante en este sector extremo austral del país.



FOTOGRAFÍA: CRISTIÁN CARVAJAL

sobrecogedores y diversos en flora y fauna endémica y nativa compuesto por ecosistemas subantárticos y que son a su vez dependientes del gran ecosistema antártico. Por estos territorios aún no existe luz eléctrica ni agua potable, tampoco Internet ni señal para teléfonos celulares, menos almacenes, nego-

cios o tienda para comprar alimentos. El único asentamiento humano más cercano está a unos 70 kilómetros al norte, en el campamento del Cuerpo Militar de Trabajo (CMT), quienes desde hace 37 años siguen construyendo la Ruta Y-85, único camino que permite el acceso al límite sur de Isla Grande

de Tierra del Fuego. Por lo mismo, si decide viajar a este maravilloso lugar es importante llevar un buen suministro con todo lo indispensable que pueda necesitar: medicamentos, alimentos no perecibles, ropa adecuada para el frío y la lluvia, agua. Si le gusta la pesca, una caña de pescar y no olvidar llevar un

estanque de gasolina extra para un largo viaje.

Atravesamos el cordón montañoso "El Deseado" por un camino serpenteante (el uso de cadenas y clavos en los neumáticos para transitar durante los meses de otoño invierno y primavera es imprescindible para llegar a la cima sin riesgos de accidente) y tuvi-

mos una vista panorámica privilegiada hacia el lago Fagnano, luego cruzamos el río Azopardo (paraíso para los deportistas profesionales en la pesca con mosca) para seguir hacia el Seno de Altamirazgo y tras varias horas de viaje con muy buen clima, inusual por lo demás en este rincón del mundo, logramos divisar

la majestuosa Cordillera de Darwin, para finalizar en este último camino donde se encuentra resguardado el libro con las impresiones de los pocos viajeros que han logrado conocer y poder decir que llegaron sanos y salvos al final de uno de los últimos caminos de Chile", comenta nuestro guía, Jorge "Coco" Leuquén, mientras nos despedíamos de Faustino, el único habitante por el momento de la inhóspita caleta María, el secreto mejor guardado de este vasto, desconocido y salvaje territorio del fin del mundo. Actualmente, caleta María se ha convertido en el lugar más estratégico del sur de la isla de Tierra del Fuego. Por lo mismo, llama la atención una gran pista de aterrizaje proyectada por los ingenieros del CMT que se encuentra casi terminada para el aterrizaje de aeronaves, lo que le daría mayor conectividad a toda esta zona, sin embargo por litigios legales entre el Estado y actores privados la obra fue paralizada hace algunos años. Finalmente, es en este territorio donde confluyen tres grandes parques naturales: Karukinka (700.000 hectáreas) Yendegaia (150.00 hectáreas) y el Parque Alberto D'Agostini (1.460.000 hectáreas) respectivamente.

La historia del paso por la zona del Ejército Libertador

El Ejército Libertador derrotó definitivamente a las fuerzas realistas un año después de ingresar a Chile, en la Batalla de Maipú. Dos años después, la escuadra libertadora marcha a Perú.



FOTO EL DÍA

A 200 años de cumplirse el cruce de la cordillera de los Andes, historiadores narran cómo era La Serena en esa época y señalan que uno de los héroes de esa gesta es un ciudadano ovalino que ofició de guía por entre cerros y quebradas llevando a la tropa. Un año antes de la invasión a Chile, José de San Martín envía una carta al Director Supremo de las Provincias Unidas del Río de la Plata, Juan Martín de Pueyrredón, advirtiendo que es necesario realizar la cruzada libertaria, documento inédito que publicamos en este reportaje.

Oscar Rosales Cid
La Serena

S

ibien la historia del cruce de la Cordillera de Los Andes por parte del Ejército Libertador ha sido escrita numerosas

veces en los últimos 200 años, poco se conoce de cómo era La Serena y los diferentes poblados existentes en la actual Región de Coquimbo, ya que fue por esta zona por donde ingresa ese grupo de soldados y civiles dispuestos a liberar no sólo a Chile, sino también a América Latina.

Pero antes de que se produjera la invasión libertaria, José de San Martín convence a las autoridades trasandinas que es estrictamente necesario invadir Chile y así queda plasmado en una misiva escrita

de su puño y letra al Director Supremo de las Provincias Unidas del Río de la Plata, Juan Martín de Pueyrredón.

El texto al cual diario El Día tuvo acceso exclusivo señala lo siguiente en sus acápites: "Estimado señor: Insisto en que Chile debe ser reconquistado. Límite con nosotros no debe existir un enemigo dueño despótico de aquel país, por sus producciones y situación. Sí señor: Es necesaria esta reconquista, como dije 3.000 o 4.000 hombres fuertes y disciplinados nos cubrirán

de gloria.

Espero que Pezuelas (virrey del Perú) haya abandonado nuestro territorio para continuar a Chile.

José de San Martín.

Mendoza, diciembre 2 de 1816".

Posterior a esta histórica misiva, San Martín visita a Pueyrredón para explicar cómo sería eventualmente la invasión. Curiosamente, a pesar de los importantes cargos ocupados por Juan Martín de Pueyrredón durante su vida, nunca brilló más que como

lo hizo por su participación y apoyo en las invasiones, primero de Chile y luego de Perú.

HISTORIA OFICIAL

Según la historia oficial, después de la derrota de Rancagua y la reconquista de Santiago por las fuerzas españolas, los patriotas se refugiaron en Mendoza y colaboraron con la preparación de un ejército capaz de lograr la independencia de Chile. Allí los esperó el general José de San Martín, quien concibió y organizó el Ejército Libertador de Los Andes, para alcanzar la

independencia de Argentina a través de la emancipación de Chile y Perú. Así, desde fines de 1815, la ciudad de Mendoza se transformó en un gran cuartel militar. San Martín, desde su cargo de intendente de Cuyo, trabajó sin descanso en el aprovisionamiento del ejército. Para la preparación del equipaje de guerra se crearon varias industrias y departamentos. Por todas partes había un movimiento continuo de arrieros, carros, soldados y el ruido permanente de los yunques para forjar el armamento y de



José de San Martín fue gravitante en la formación del Ejército Libertador que se organizó en Mendoza, Argentina.

FOTO EL DÍA

las explosiones de los ensayos militares. El ejército de Los Andes estuvo compuesto por más de 5.000 personas entre fuerzas militares y auxiliares, comandadas por 14 jefes y 195 oficiales. Las fuerzas militares sumaron 4.000 hombres de los cuales aproximadamente 3.000 fueron infantes que estuvieron divididos en 4 batallones. San Martín y sus colaboradores, entre ellos

Bernardo O'Higgins, planificaron una acabada estrategia para el cruce de los Andes. Seis columnas cruzaron sincronizadamente la cordillera entre Copiapó y Talca: con el grueso del ejército dividido en dos columnas que avanzaron hacia Santiago por el centro, dos por el flanco norte y las otras dos por el flanco sur. Las dos columnas del norte debían ocupar las ciudades

de La Serena y Copiapó, neutralizando el desplazamiento de las fuerzas realistas hacia Santiago. Las columnas del sur debían hacer creer que eran la columna principal para distraer y dividir las fuerzas realistas. Con este mismo objetivo, San Martín incentivó la guerrilla, que fue encabezada por Manuel Rodríguez. Con el ingreso de las dos columnas principales por el centro, la

victoria de Chacabuco y la ocupación de Santiago por el Ejército Libertador de Los Andes, las tropas realistas se replegaron hacia Concepción. Meses más tarde recibieron refuerzos por mar enviados por el virrey del Perú e iniciaron la reconquista avanzando hacia Santiago. Sin embargo, el 5 de abril de 1818, el ejército realista fue definitivamente derrotado por el Ejército Libertador de Los

Andes en la batalla de Maipú. Dos años después, la Escuadra Libertadora zarpó hacia el Perú desde Valparaíso con bandera chilena y al mando de Bernardo O'Higgins. Hasta ahí la historia oficial, pero ¿cómo era La Serena de esa época?

LA SERENA Y EL PASO DEL EJÉRCITO LIBERTADOR

Según los historiadores como Joel Avilez, en esos años la

guarnición que existía en la zona que debía cubrir desde La Serena hasta Illapel era de 150 hombres como parte de las tropas realistas, en su gran mayoría chilenos, aunque había algunos oficiales españoles.

Era una ciudad bastante rústica, donde lo más fuerte en construcción eran las iglesias de piedra. Se trataba de una ciudad bastante pobre, con una agricultura muy insignificante

ACTITUD DE LAS FUERZAS REALISTAS EN LA SERENA

••• Al conocerse que el Ejército Libertador ya ingresó por el sur de la región, en la población de La Serena, en su mayoría realista, se produce un marcado miedo colectivo y las fuerzas deciden huir rumbo a Santiago y en el camino, en la noche del 11 al 12 de febrero, la tropa del capitán ovalino Patricio Ceballos los embosca en el conocido Combate de Salala (actual Barraza).

Como las fuerzas realistas son atacadas de noche, no forman el cuadro o formación militar y son prácticamente masacrados, mueren más de 40 realistas y no más de dos o tres patriotas.

Paralelamente, otra columna del Ejército Libertador se había tomado Copiapó, por lo que el norte quedó sin fuerzas realistas.

La gesta del Ejército Libertador está considerada como una de las grandes campañas militares en el mundo a la altura del cruce de Los Alpes de Napoleón.

El golpe fue tal que en un par de días las fuerzas de San Martín coparon todo el país, inmovilizando a las tropas realistas en todo el territorio, dejándolos sin fuerza de fuego.

Son cuatro mil soldados que llegan por Chacabuco, los que son enfrentados por 1.500 realistas, pudiendo haber tenido un ejército de ocho mil hombres que estaban a lo largo del país, pero con diversos ataques fueron inmovilizados.

que se daba principalmente en el valle de Elqui, con una población reducida que no superaba las 15 mil personas repartida en todo lo que hoy

LA FRASE

“Era un territorio bastante hostil, casi un oasis, no estaba la carretera por la costa, era todo por el interior y las rutas eran bastante malas y no por nada, venirse de Santiago a La Serena era venirse a la frontera con el desierto, era casi un castigo”.

JOEL AVILEZ
HISTORIADOR

es la Región de Coquimbo.

Los expertos dicen que existía transferencia racial, especialmente personas negras que trajeron los españoles, con una población abundante de personas afroamericanas, existía un mínimo de indígenas y el resto eran mestizos. Así estaba conformada la escasa población de esta zona.

Por su parte, Coquimbo en esa época no contaba con más que un pequeño grupo de casas y las tierras pertenecían a la familia Argandoña.

Según Joel Avilez, “era un territorio bastante hostil, casi un oasis, no estaba la carretera por la costa, era todo por el interior y las rutas eran bastante malas y no por nada, venirse de Santiago a La Serena era venirse a la frontera con el desierto, era casi un castigo”, precisa el historiador.

En consecuencia, ese es el panorama que iban a encontrar las tropas patriotas tras el cruce de la cordillera desde Argentina en el mes de enero de 1817.

Las tropas salieron el 12 de enero desde San Juan, Argentina, comandadas por Juan Manuel Cabot, militar

argentino que había sido gobernador de San Juan y que había sido mano derecha de Manuel Belgrano, un militar que estaba combatiendo a las fuerzas realistas en la frontera con Bolivia, lo que se denominaba Alto Perú.

Belgrano era como José Miguel Carrera en Chile y en algún momento le van a quitar

el mando y lo van a dejar solo, lo que permite que surjan otras figuras como Carlos María Gardiana y el mismo San Martín.

EL PLAN ORIGINAL

El plan de José de San Martín era invadir Chile, luego Perú y liberar el continente, lo que se basa en el plan de un militar

SAQUEOS EN LA SERENA

••• Tras la llegada del Ejército Libertador, tropas argentinas quedan destacadas en esta zona, pero después de un tiempo comienzan a saquear La Serena, por lo que Bernardo O’Higgins, ya nombrado por el cabildo como director supremo, tiene que pedirle a San Martín, mediante una carta, que por favor se retiren las tropas de Juan Manuel Cabot, porque estaban saqueando y cometiendo delitos.

Sobre esto último los expertos indican que esto ocurre porque a las tropas no se les pagó y comienzan a tomar lo que había, además que no eran soldados profesionales.

Al final, fue la liberación política del gobierno realista en el territorio que hoy es la Región de Coquimbo, pero por otro lado causó mucho caos e incertidumbre, porque no era la mejor tropa la que vino desde Argentina, según explica Joel Avilez.

95.1

Mistral FM 95.1

www.radiomistral.cl | RadioMistral | @Radio_Mistral | 51 2521003 | +56 9 546361

LA FRASE

“Estimado señor: insisto en que Chile debe ser reconquistado. Limítrofe con nosotros no debe existir un enemigo dueño despótico de aquel país”.

JOSÉ DE SAN MARTÍN

EN CARTA ENVIADA AL DIRECTOR SUPREMO DE LAS PROVINCIAS UNIDAS DEL RÍO DE LA PLATA, JUAN MARTÍN DE PUEYRREDÓN.

británico, que en el año 1800 había ideado invadir América ya que Inglaterra estaba en guerra con España. El plan era tomarse Buenos Aires, llegar a Mendoza, crear un ejército, cruzar a Chile y luego invadir Perú, casi lo mismo que hace San Martín años después.

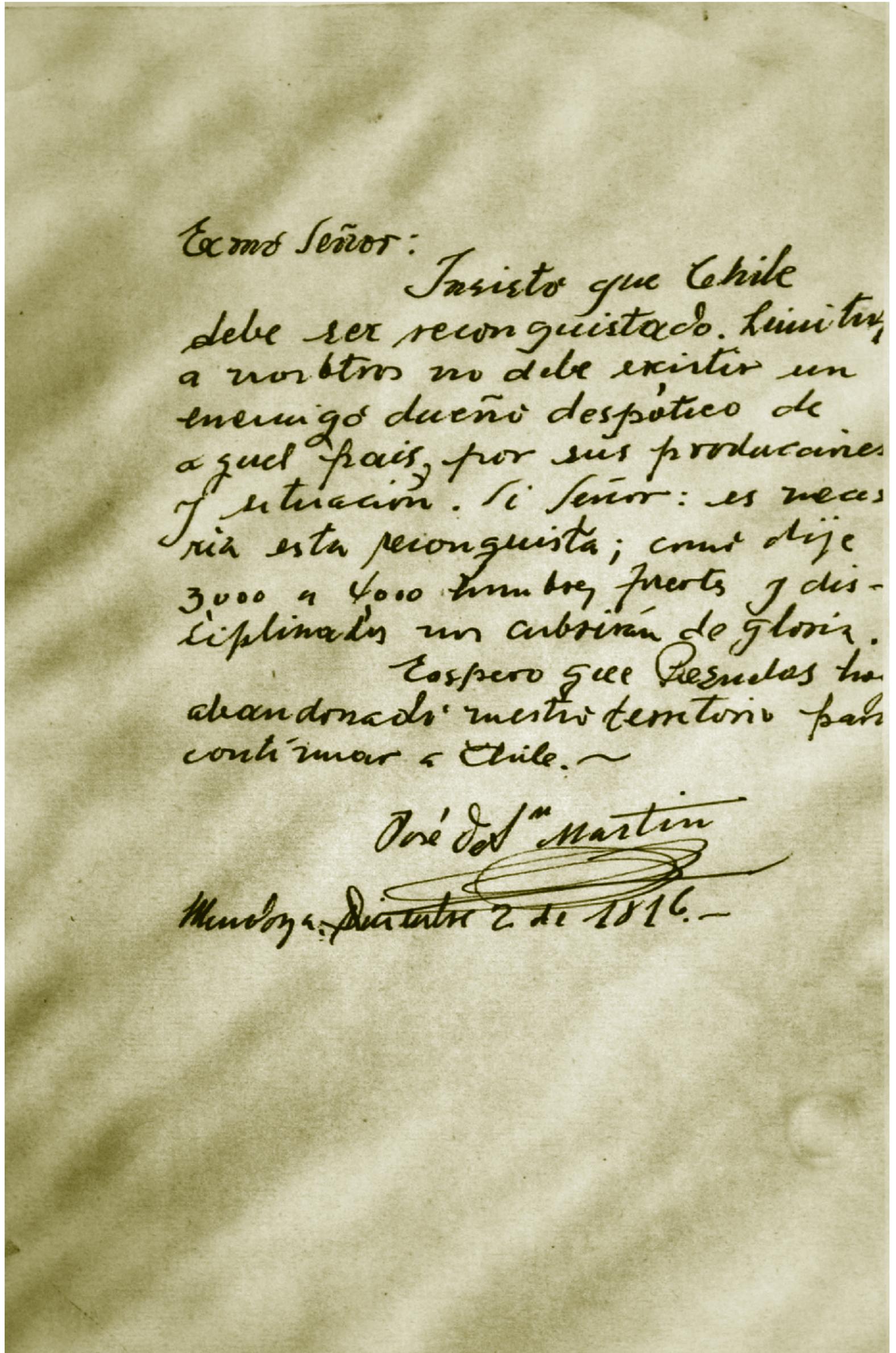
Según Joel Avilez, “el 12 de enero las tropas salen desde San Juan y el 8 de febrero llegan a territorio chileno, en el sector de Rapel, Monte Patria”, refiriéndose a la columna que llega a este territorio y no al grueso del ejército.

Se trata de una fuerza de 800 hombres, no más de cien son chilenos, comandados por el argentino Juan Manuel Cabot. En el grupo viene Patricio Ceballos, que es un capitán del ejército chileno que ha hecho toda la campaña de la guerra en el sur de Chile en la Patria Vieja. Sobreviviente del desastre de Rancagua emigró a Argentina para ser parte del Ejército Libertador.

Este oficial chileno tiene una particularidad muy importante para esta zona, ya que era ovallino, que se convierte en un héroe nacional.

De hecho, cumple un rol fundamental en el cruce de la cordillera, ya que había sido arriero y conoce todos los caminos, por lo que se transforma en el guía de la expedición.

De acuerdo a antecedentes entregados por Joel Avilez, los 800 hombres que componen este grupo de libertadores son en su mayoría milicianos sanjuaninos, salvo los oficiales y algunos escasos soldados que traen el uniforme que se conoce de esa época. “La mayoría venía con indumentaria propia del arriero, del campesino de cordillera”, afirma.



La carta enviada por José de San Martín al Director Supremo de las Provincias Unidas del Río de la Plata, Juan Martín de Pueyrredón, donde le indica que es necesario invadir Chile.

PRIMERA DAMA ESTADOUNIDENSE

Parte la era de Melania Trump

Es un papel que viene dado, nadie se inscribe, pero ser primera dama de Estados Unidos imprime carácter, siempre en función de la propia personalidad. Melania Trump ha recogido el testigo de Michelle Obama y se estrena como anfitriona de la Casa Blanca.

Antonio Torres
Efe

Con Melania, esposa del nuevo presidente estadounidense, Donald Trump, 45 mujeres de distinta procedencia y origen han pasado como inquilinas por la Casa Blanca y todas ellas, de una forma u otra, han ejercido un papel importante en la política social del país.

Algunas de las más recordadas fueron Jacqueline Kennedy, pasando por la última, Michelle Obama, Hillary Clinton o Nancy Reagan.

El papel de primera dama nadie lo pide, se asume y, en función de la personalidad, valores y actitud se desarrolla con mayor o menor carisma. Según indica Rafael García, director del Grado en Diseño de Moda de ESNE- Escuela Universitaria de Diseño, Innovación y Tecnología de Madrid (España): "la de estas mujeres es una labor que sirve para hacer más cercano al líder político".

La nueva inquilina de la Casa Blanca es una mujer con un perfil diferente a sus antecesoras, dado que ha nacido en la vieja Europa, concretamente en Eslovenia, y es modelo de profesión. Melania tiene por delante cuatro años para demostrar su implicación social y apoyar a su marido desde un habitual segundo plano.

Nada que ver con la forma de ayudar a su esposo que tuvieron Michelle Obama o Hillary Clinton, quienes poseían una gran personalidad y mostraron unas grandes iniciativas en los años en que ejercieron el papel de primera dama.

El estreno en esta faceta partió desde la toma de posesión de su marido en Washington, una jornada cargada de simbolismo, en la que nada era baladí y en la que se expresó su personalidad con su actitud y también con su estilismo.

Al igual que hicieron sus antecesoras, Melania, que ahora se enfrenta a las inevitables comparaciones, ya sabe que acaparar miradas, sonrisas y ganarse el cariño de los americanos empieza por su forma de vestir y de mostrarse ante los demás.

"Si antes era más atrevido, con pronunciados escotes, siluetas marcadas y brillos por doquier, ahora su imagen es más minimalista, está más pulida", explica García. "Estoy seguro de que Melania Trump seguirá las tendencias del momento, pero va a controlar mucho más su imagen para no ensombrecer a su marido", agrega el experto.

Melania Trump, de momento, apuesta por diseños que cubren piel, con lazadas al cuello y tejidos naturales y opacos, decisión que no ex-



LA FRASE

"Si antes era más atrevido, con pronunciados escote, siluetas marcadas y brillos por doquier, ahora su imagen es más minimalista, está más pulida. Estoy seguro de que Melania Trump seguirá las tendencias del momento".

RAFAEL GARCÍA

DISEÑO DE MODA DE LA ESCUELA DE DISEÑO, INNOVACIÓN Y TECNOLOGÍA DE MADRID

traña dado que su imagen siempre ha estado asociada a su profesión de modelo, "por lo que se deduce que en su forma de vestir no va a haber discurso, en el sentido de que va a ser más contenida que su antecesora", indica García.

Ralph Lauren ha realizado los vestidos que Melania Trump lució durante la investidura de Donald Trump como presidente de Estados Unidos y en la posterior fiesta inaugural. En la precedente polémica entre las firmas de moda, Dolce & Gabbana, Carolina Herrera, Tommy Hilfiger Ralph Lauren y Diane von Furstenberg dijeron sí a Melania, frente al no rotundo a vestirla de Tom Ford o Marc Jacobs.

En cuanto a cómo será su

estilo ejerciendo su puesto en la Casa Blanca, el director de ESNE indica que cuando la mujer del presidente de Estados Unidos llega a la Casa Blanca "no muestra su estilo propio, sino que lo retoca, pule y modifica en función del protocolo".

"Cada una con su particular estilo, todas han coincidido en lucir pocos complementos, no han querido llamar la atención para que brillaran sus maridos", puntualiza García.

Melania se ha apuntado al azul en el acto de juramento de su esposo y lució un modelo en azul pastel, con manga hasta el antebrazo y con el complemento, muy comentado, de unos guantes en el mismo tono.

Su marido hizo lo habitual en los presidentes, portando un traje de chaqueta clásico en tono oscuro con la corbata roja.

Para el habitual baile de después de la ceremonia Melania Trump apostó por un vestido blanco del diseñador francés Hervé Pierre, de líneas rectas sencillas con unos interesantes volúmenes en organza en color blanco.

Las primeras damas antes de Melania se habían decantado por teñir sus vestidos con los colores de la bandera de Estados Unidos -azul, rojo y blanco- como gesto de patriotismo y cercanía.

"Hillary Clinton y Laura Bush eligieron el azul y el blanco respectivamente para acudir a la toma de posesión de día".

El tono rojo va ligado a la "valentía, la fuerza", el azul a la "justicia" y el blanco a "la pureza, sinceridad e inocencia", color que eligió Melania Trump el día que su esposo, Donald Trump se proclamó vencedor en las elecciones presidenciales.

ALMUERZOS EJECUTIVOS

De lunes a viernes disfrute nuestro menú ejecutivo que incluye entrada, plato de fondo, postre, copa de vino o bebida.

Servicio de arriendo de salones, convenciones, seminarios y eventos.



MENÚ
\$7.500



LIMARI
HOTEL

Reservas @hotellimari.cl
www.hotellimari.cl
Fono 532661400 - ovalle

Una buena razón para unas buenas vacaciones



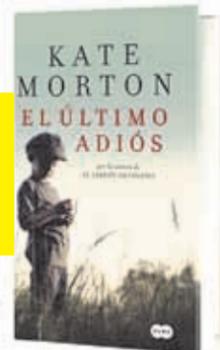
SUSCRÍBASE A DIARIO EL DÍA y podrá escoger entre estos cinco libros:



Cinco esquinas
Mario Vargas Llosa



La espía
Paulo Coelho



El último adiós
Kate Morton



El Amante Japonés
Isabel Allende



Algo parecido al verdadero amor
Cristina Petit

Suscripción a Diario El Día (Reparto a domicilio) **\$124.000**



Suscripción a Revista Cosas (Reparto a domicilio) **\$73.300**



Suscripción a Revista Vida Hogar (Reparto a domicilio) **\$35.000**



Libro de regalo **\$16.000**



VALOR TOTAL ~~\$248.300~~

SUSCRÍBASE POR **\$84.000** IVA Inc.

Incluye una tarjeta del Club de Lectores para usted y su familia.



Pago en cuotas Tarjeta Presto



Hasta 6 cheques precio contado



12 Cuotas precio contado

Club de Lectores



* Promoción válida para suscripciones nuevas. Sólo con facilidades de pago mencionadas. Suscríbese llamando a nuestras ejecutivas: Elieth Parada; Celular: +569 63102813. Email: eparada@eldia.la Nadia Randolph; Celular: +569 93021541. E-mail: nrandolph@eldia.la También puede visitar las siguientes sucursales: Módulo de Mall Puerta del Mar La Serena. Oficina de Coquimbo, calle Aldunate 943. Suscripción sujeta a factibilidad de reparto en el domicilio solicitado. Visite: www.clubdelectores.diarioeldia.cl