



EDICIÓN ANIVERSARIO

194 AÑOS OVALLE





SALUD, VIALIDAD Y PARQUES URBANOS ENTRE LOS PLANES DE CRECIMIENTO

Los nuevos proyectos de infraestructura para una comuna que no se detiene

Ovalle es una ciudad joven que recién cumple 194 años. Por ello demuestra muchas ansias de crecimiento y registra muchos proyectos y metas por cumplir. Con el ímpetu de esa juventud, la comuna todavía mira hacia sus espacios abiertos y toma en consideración las necesidades de sus habitantes para imaginar los proyectos de infraestructura que desea cumplir en el corto, mediano y largo plazo.

Con poco más de 10 años en el servicio público, de los cuales la mayoría fueron dirigiendo la Secretaría de Planificación (SECPLAN) de la municipalidad de Ovalle, y una “pausa” que lo mantuvo fuera de la institución por casi dos años, el actual alcalde de la comuna, Héctor Vega Campusano hace un repaso de lo que es y lo que debería ser Ovalle en materia de infraestructura.

- ¿Está usted conforme con Ovalle en materia de infraestructura?

“No, no estoy conforme. Fue uno de los motivos que me llevó a postularme como alcalde. Siento que tenemos mucho défi-

Adaptándose a la necesidad y requerimientos modernos, y mirando sus espacios y arterias disponibles, Ovalle, que sigue en crecimiento se proyecta para modernizarse y mejorar la calidad de vida de sus ciudadanos. El alcalde Héctor Vega repasa los proyectos que están en diseño y en agenda.

cit, por ejemplo en salud, donde tenemos al CESFAM Jorge Jordán Domic, con un proyecto que si bien se avanzó muy poco, o casi nada, estamos retomando el diseño para postularlo con la compra de un terreno, porque la sede actual ya no cumple con las condiciones básicas, tiene una accesibilidad muy complicada y el espacio donde está emplazado actualmente no se podía reponer como lo exige hoy día la normativa. Así que por eso queremos comprar un terreno cercano, cerca de la Media Hacienda y ahí se quiere reponer como corresponde y con la normativa vigente; que tenga buena accesibilidad, que sea cómodo para los usuarios, y sería un gran avance para la comuna. Tenemos otro caso emblemático que es el CECOF de San José de la Dehesa, que hoy está ubicado en un establecimiento educacional y que por supuesto no cumple con la normativa, ya que era una ocupación de forma provisoria, pero lamentablemente se quedó de forma permanente. A mí me preocupa bastante ese proyecto, especialmente porque en el año 2028 debiésemos estar funcionando a través del Servicio Local de Educación Pública (SLEP) y lo más probable es que nos pidan que devolvamos esa sede, y nos quedaríamos sin un CECOF en la comuna, así que debemos con suma urgencia elaborar el diseño y la construcción”.

- En materia de vialidad, ¿que es lo que más afecta a los vecinos en horas de congestión? ¿Cuáles son los proyectos para agilizar el tránsito?

“En materia de vialidad tenemos tres proyectos que había levantado la municipalidad y que después los empezó a desarrollar SERVI. Uno es el eje La Paz-San Luis, que viene a descongestionar este taco que se genera en el nudo vial (semáforos y rotonda del hospital antiguo) que es bastante largo y eterno a veces, especialmente en las horas peak, y ahí quedarían dos vías que subirían por avenida La Paz y dos vías que bajarían a través del eje San Luis. Eso se sumaría a un proyecto que se llama Centro de la Comuna de Ovalle, en el que se amplía el sector de la alameda con tres vías y hacía una expropiación en algunos puntos, por ejemplo en calle Tucapel, en calle Santiago, que son expropiaciones para vías nuevas con las que hoy la comuna no cuenta y que serían de gran ayuda para poder descongestionar el centro. Además de las propias gestiones que estamos realizando nosotros para poder sacar al fin la calle Blest Gana, del sector El Portal, que tiene cuatro accesos y salidas pero están todos muy congestionados, porque en ese sector ha habido demasiada construcción de vivienda y está muy saturado, sobre todo para salir en las mañanas”.

- Hace unos 10 años hubo grandes proyectos que eran de privados (mall, casino, etc) que le inyectaron vida a Ovalle ¿Hay ahora proyectos o conversaciones con gremios para seguir con esa ruta?

“Claro. Ahí tenemos que trabajar más de la mano lo público y lo privado. En este minuto hay una iniciativa grande que es la apertura de un supermercado que está pendiente, pero más que eso no tenemos. También hay que comprender que el país no está creciendo de la misma manera que lo estaba haciendo antes y por lo tan-

to los inversionistas no se sienten muy atraídos, además de que nuestra zona también está bien golpeada por la sequía, lo que se refleja en un golpe en la economía bien grande. Pero nosotros, por lo menos con obras públicas, lo que queremos es disminuir el desempleo que también se ha agravado bastante. Siempre uno pregunta ¿qué viene después del hospital? ¿Qué viene después del edificio consistorial? ¿Qué obra emblemática vamos a dejar para la comuna? Mi sueño por lo menos en estos cuatro años es hacer el parque ribereño, el parque Borde del Río, que son siete hectáreas que vendrían a entregarle un parque urbano a la comuna de Ovalle, que no tiene en este minuto, y que yo creo que es de gran utilidad para el esparcimiento, para la juventud, para poder pasear durante la semana, los fines de semana, y que la gente tenga lugares para poder recrearse. Viene con un parque acuático, un centro cultural, una



“Mi sueño por lo menos en estos cuatro años es hacer el parque ribereño, el parque Borde del Río, que son siete hectáreas que vendrían a entregarle un parque urbano a la comuna de Ovalle”

HÉCTOR VEGA / ALCALDE DE OVALLE

explanada verde, y lo principal es que viene con espacios deportivos, ya que estamos al déficit en ese sentido, porque solo tenemos tres (la Bombonera, el Polideportivo y el Cendyr), así que también nos hace falta un polideportivo para la parte baja, en lo que también estamos trabajando y queremos que sea una realidad. Así que en infraestructuras es mucho lo que falta en nuestra comuna”.

- ¿Ese parque iría de la mano con el proyecto de la Costanera?

-“No, no van de la mano. Este proyecto del parque Borde del Río, si bien ya hemos levantado el diseño, todavía falta terminarlo y actualizarlo. Así que estamos en ese proceso pero este es un proyecto aparte. Este parte de lo que es la vía

Manuel Lobos, más o menos, por donde están los edificios Ovalle, un par de kilómetros hacia el sector de Los Peñones, y terminaría casi en una ‘punta de diamante’ que terminaría cerca del mall. Su diseño está avanzado, falta actualizarlo y esperamos tenerlo listo dentro de un año para poder presentarlo al gobierno regional para que lo pueda financiar. Es un proyecto bien ambicioso, porque contaría con un centro cultural bien grande, y sería un parque extenso como no hay ninguno en la Región de Coquimbo. Yo creo que Ovalle se lo merece. Actualmente están en desarrollo el Parque Sesquicentenario, que debería terminarse a finales de este año, y el edificio consistorial que debería concluirse en marzo del 2026. Así que mi sueño como alcalde es terminar el eje de la alameda, y dejar el Parque Borde del Río, para que quede un parque urbano para la comuna de Ovalle”.

Feliz aniversario 🎉

Desde iSerena saludamos a la ciudad de Ovalle en su 194° cumpleaños

Condominio Aires del Sur

📍 Ruta D-505, Camino a La Silleta, Ovalle

Pasado las canchas de futbolito Juegue | +56 9 6849 5328

iserena

HISTORIAS DE OVALLE DESDE SUS RAÍCES

Un paseo emocional con voces que laten en el centro histórico

Desde el Mercado Municipal hasta la Plaza de Armas, dos familias ovalinas abren las puertas de su historia cotidiana, resistiendo al paso del tiempo y recordándonos que el alma de la ciudad late en sus rincones más tradicionales.

Cada ciudad tiene un corazón palpitante: en Ovalle, ese pulso se siente entre los pasillos del Mercado Municipal y las bancas de la Plaza de Armas. Allí, donde los adoquines guardan huellas de pasos antiguos y las hojas de los árboles susurran recuerdos, nacen historias tejidas por generaciones que se resisten a morir. En este viaje íntimo, la memoria barrial cobra vida a través de dos familias que, con su trabajo cotidiano, han convertido estos espacios en su hogar y en el alma de nuestra ciudad.

MERCADO MUNICIPAL: CUNA DE AROMAS Y HERENCIA VIVA

Por décadas, el Mercado Municipal de Ovalle ha sido más que un lugar de comercio: es un punto de encuentro, memoria colectiva y herencia familiar. En medio de sus pasillos llenos de aromas, colores y voces, el puesto 28 de frutas y verduras sigue siendo uno de los últimos bastiones de la tradición verdulera del mercado. Ahí, entre tomates, apios y cajones de manzana, Jaqueline Contreras mantiene viva la tradición de su madre, Nelly del Rosario Flores Álvarez, quien llegó hace más de 40 años a instalar su pequeño gran imperio de productos frescos.

“Aquí nos criamos”, comenta con orgullo Jaqueline, con una cálida nostalgia como la que comparten varias familias que han visto los años pasar desde este mercado. “En este lugar yo crié a mis niños en cunas hechas de cajas de plátano y cuando crecieron dormían en camas de dos plazas hechas con cajones manzaneros”, recuerda Jaqueline entre risas.

En los últimos años, el mercado ha experimentado una transformación evidente. Donde antes había chancherías y carnicerías a montones, hoy hay puestos de gastronomía, frutos secos y productos veganos. “Gente joven ha traído un aire nuevo, pero

las raíces siguen”, dice Jaqueline, orgullosa de que aún sobrevivan locales antiguos con harta historia.

Para Jaqueline, el mercado no es solo su lugar de trabajo. Es parte de su vida, su historia y su orgullo. “Este lugar es un patrimonio, lo defendimos cuando quisieron venderlo. Lo luchamos y quedó como patrimonio de la ciudad”, comenta con convicción.

Recuerda incluso cómo su madre fue homenajeada como una de las locatarias más antiguas del recinto, recibiendo un galvano de manos del alcalde de entonces. “Es que mi mamá tiene la misma edad del mercado actual: 79 años. Ella lo vio crecer y también lo ayudó a mantenerse en pie”, comentó con orgullo.

En el puesto 28 no solo se venden verduras. Se entregan historias, se preserva una forma de vida y se respira identidad. Jaqueline como muchas otras personas que conforman la familia del Mercado, esperan que el histórico punto ovalino siga encantando a los visitantes por muchos años más. Por ahora, mientras haya clientes, micreros, turistas curiosos y memoria viva, el corazón del mercado seguirá latiendo, al ritmo de los pregones y del orgullo de quienes lo han hecho parte de su historia.

PLAZA DE ARMAS: COLORES, CONFITES Y ENCUENTROS BAJO LOS ÁRBOLES

A pocos pasos, la Plaza de Armas se revela como un refugio de luz y calma. Allí, bajo arbo-



Jaqueline Contreras,

con una sonrisa cálida y el orgullo de décadas de trabajo.



Heredera de la tradición verdulera del puesto 28 en el Mercado Municipal de Ovalle, mantiene viva la historia de su madre, Nelly del Rosario, entre cajones de manzana, frutas frescas y memoria barrial.



Patricia Yáñez y Fidel Araya,

matrimonio ovalino, que con dedicación y calidez han sabido ganarse el cariño de quienes transitan diariamente por la Plaza de Armas.



El tradicional carrito amarillo y rojo, más que un puesto de golosinas es un ícono del centro de Ovalle, lleno de recuerdos, dulces y encuentros cotidianos.

ledas que han presenciado más de medio siglo de historias, el carrito de confites de don Archibaldo Yáñez bajo la sombra de los árboles se alza con sus colores vivaces. Dirigido hoy por su hija Patricia Yáñez y su esposo Fidel Araya, resiste como testigo de más de 30 años de encuentros.

“Aquí hemos visto pasar a niños del colegio, que hoy vienen con sus propios hijos a alimentar a las palomas, como lo hacían ellos con sus padres cuando eran más pequeños. Me emociono cuando alguien pregunta por mi papá, como si él fuera un viejo amigo que nunca nos deja”, comparte Patricia, con la voz entrecortada por la emoción.

“Desde la pandemia mi padre ya no puede trabajar aquí, pero seguido nos acompaña sentado. La gente que pasa, lo reconoce y vienen a saludarlo. Siempre que esto pasa, él recupera ese brillo en los ojos al recordar más de 30 años sirviendo aquí”, comenta con una sonrisa Patricia.

Con sus latas pintadas de azul y amarillo, el carrito despacha confites, jugos y aquellas típicas semillas que atraen a decenas de palomas y a cientos de personas, que diariamente disfrutan de ver el espectáculo de las aves comiendo en bandada y que con los años se ha convertido tanto en una atracción como en una tradición.

“Un turista me dijo: nunca había visto tantas palomas juntas. Para los turistas es algo único, casi poético como un cuadro viviente y no se equivocó”, añade Fidel, mientras un grupo de palomas gira en círculo del carrito, como danzando en honor a esta historia compartida.



Este lugar es un patrimonio, lo defendimos cuando quisieron venderlo. Lo luchamos y quedó como patrimonio de la ciudad”

JAQUELINE CONTRERAS
LOCATARIA DEL PUESTO 28 DE FRUTAS Y
VERDURAS DEL MERCADO MUNICIPAL DE OVALLE

Actualmente la plaza sigue regalando momentos de sosiego: fumadores que

buscan un rincón, abuelos que alimentan a las aves, transeúntes que se recargan de energía contemplando el ir y venir con tranquilidad. A pesar de su encanto, la plaza encara desafíos: el sol intenso de verano y las exigencias de mantenimiento.

La familia Yáñez Araya sueña con ver nuevos árboles creciendo junto a las bellas flores características de la plaza que pintan de color cada sendero. “Es un patrimonio vivo y como tal, debemos cuidarlo: reforestar, limpiar, proteger a la fauna urbana y mantener el espíritu de comunidad que nos une en este rincón” añadió Fidel con gran entusiasmo.

HILOS INVISIBLES QUE NOS UNEN

Mercado y plaza son dos caras de la misma moneda: espacios donde el tiempo fluye y se detiene al compás de un saludo, una venta, un gesto de cariño. Estos emblemáticos lugares comparten un hilo invisible: el de la comunidad que los habita. Son espacios donde generaciones aprendieron oficios, crearon sus historias y encontraron refugio bajo una sombra amiga.

Hoy mientras nacen nuevos árboles y se repintan las bancas, las voces de Jaqueline, Patricia y Fidel nos recuerdan que la ciudad de adentro no está hecha solo de concreto, sino de lindas anécdotas en primera persona. Ellos defienden el patrimonio vivo: el aroma de la fruta fresca, el brillo del adoquín y el arrullo de las palomas.



NOTARÍA
CARLOS GALLEGUILLOS

Saludamos a la comuna de Ovalle al celebrar su aniversario 194

Trabajando juntos para construir un futuro mejor para todos nuestros habitantes.



Domicilio: Victoria N° 157, Ovalle



HORARIO CONTINUADO DE ATENCIÓN

Lunes a Viernes. 9:00 a 16:30 horas
Sábado 10:00 a 14:00 horas

Teléfonos: 532-654453- +(56) 9 52297943

Email: contacto@notariagalleguillos.cl
quintanotariaovalle@gmail.com

Ovalle camino al Bicentenario

En el marco de los 194 años de vida de la denominada “Perla del Limarí” y con miras a los 200 años de la fundación de la comuna, existen innumerables desafíos para el municipio local, los que buscan generar importantes avances en áreas como seguridad, educación, salud e infraestructura comunitaria.



La próxima conmemoración de los 200 años de Ovalle es un hito que no solo invita a celebrar la historia de la comuna, sino que también presenta oportunidades para fortalecer el desarrollo local y el progreso de sus habitantes. Es por ello que desde el municipio local se está trabajando en diversas iniciativas y proyectos en materia de seguridad, educación, salud e infraestructura comunitaria, pilares fundamentales que pueden transformar la calidad de vida de sus habitantes.

En materia de seguridad, el municipio de Ovalle se ha destacado por tener una de las centrales de cámaras de televigilancia mejor implementadas de la Región de Coquimbo y del país, con 402 dispositivos de monitoreo activos las 24 horas del día y los siete días de la semana. El material audiovisual generado en la Central de Televigilancia es de suma importancia como medio de prueba en procesos judiciales y tra-

baja directamente tanto con Carabineros, la PDI y la Fiscalía. El nuevo desafío es incorporarles inteligencia artificial y, de este modo, mejorar la gestión con herramientas tecnológicas avanzadas que entregan datos relevantes, mayor eficiencia y mejoran los tiempos de respuesta.

En esta misma línea, una de las prioridades de la administración municipal es la creación de la Asociación de Seguridad Municipal, con el objetivo de generar acciones y actividades para fortalecer la seguridad de las vecinas y vecinos de las comunas de la Provincia del Limarí que integrarán esta asociación. A través de esta conformación, se espera ampliar el servicio a la comunidad que otorgan los equipos de seguridad ciudadana, funcionando las 24 horas del día y los siete días de la semana, así como también aumentar la dotación de personal, lo que permitirá -entre otras cosas- recuperar los espacios públicos de la comuna.

REVERTIR EL DÉFICIT

Una de las prioridades del municipio de Ovalle es garantizar la entrega de una educación de calidad en cada uno de los establecimientos educacionales, tanto de la zona urbana como rural de la comuna. Dentro de las iniciativas en materia educativa que se proyectan desde el municipio de Ovalle, está la finalización y puesta en marcha de importantes obras como la Escuela San Antonio de la Villa de Barraza, la Escuela Marcos Rigoberto Pizarro de San Julián y la Escuela El Crisol de Los Leíces, todas ampliamente anheladas por las comunidades educativas; y, en paralelo, avanzar en el diseño de la Escuela Gaspar Cabrales de Quebrada Seca.

Sin dudas el déficit presupuestario del Departamento de Educación Municipal es una de las grandes problemáticas que enfrenta el municipio de Ovalle. Si bien existen dificultades en materia financiera que se traducen en un déficit anual que bordea los 6 mil millones de pesos, la administración comunal se ha comprometido a realizar todos los esfuerzos y gestiones necesarias para que el proceso académico se desarrolle normalmente en la comuna y estas complicaciones financieras no afecten el proceso formativo de los estudiantes que integran las distintas comunidades educativas.

En cuanto al área de salud comunal, se proyecta un cambio para el Cecosf San José de la Dehesa, el que se convertirá en Cefsam; además de la reposición del Cefsam Jorge Jordán y Cerrillos de Tamaya. Todas estas iniciativas buscan mejorar la infraestructura de los recintos de atención primaria, así como también entregar espacios adecuados a las funcionarias y funcionarios y, por supuesto, un mejor servicio a los usuarios de la salud primaria comunal.

El municipio de Ovalle está pronto a abrir el Centro TEAcompañó para niñas, niños y adolescentes del espectro autista, que brindará atención y terapias con diversos profesionales como educadora, terapeuta ocupacional y kinesiólogo.

INFRAESTRUCTURA COMUNITARIA

Contar con nuevas áreas de esparcimiento y desarrollo comunitario es otro de los desafíos para Ovalle. Es por este motivo que, desde el municipio local, están impulsando un ambicioso proyecto: el Parque Borde Río, que además de venir a resolver un importante déficit de áreas verdes, permitirá albergar grandes eventos, junto con entregar un amplio lugar de encuentro y recreación para la comunidad. El diseño del parque contempla un centro cultural con salas de ensayo, sumado a una explanada verde, multicanchas y un parque acuático. Con el objetivo de dar un impulso al deporte local, se proyecta construir un nuevo Polideportivo para la parte baja de la ciudad, que permita generar un espacio para la práctica de distintas disciplinas. Es recinto estaría emplazado a un costado del actual Cendyr Municipal, permitiendo aumentar la oferta de áreas disponibles para la realización de actividad física, a lo que se suma el

poder temperar la piscina municipal actual para que deportistas y usuarios puedan ampliar su uso durante todo el año. Junto a ello, se ha trabajado en el diseño de mini estadios, con canchas de pasto sintético, y que beneficiarían tanto a sectores rurales y urbanos de la comuna, como es el caso de los futuros complejos de la Asociación de Fútbol Amateur de Ovalle (AFAO) y la Academia de Fútbol Municipal.

Además de las iniciativas antes mencionadas, se espera concluir obras de alcantarillado de Recoleta, El Trapiche y Carachilla e iniciar otras en localidades como Los Olivos, Unión Campesina y Villorrio El Talhuén. Adicionalmente, existen otras importantes iniciativas en cartera, como lo son el Parque Cementerio Municipal, el skatepark, el patinódromo; el mejoramiento de la Parroquia San Vicente Ferrer y de la Iglesia de Sotaquí y el nuevo Macrodepósito Arqueológico.

PROYECTANDO EL TURISMO

Ovalle presenta numerosos atractivos que la convierten en una comuna con un alto potencial turístico. Para posicionarnos como destino turístico, es clave contar con una Corporación de Turismo Provincial, a partir de la cual se busca trabajar de forma colaborativa y estratégica con las comunas que integran el Limarí y a partir de ello trazar objetivos claros que nos permitan avanzar en materia turística.

Otro de los desafíos es formalizar a quienes ejercen el comercio ilegal en las calles de la comuna, para que se transformen en comerciantes formales. Recordemos además que el municipio se encuentra reacondicionando el Recinto Estación, ex Vega Chica, a través del cual se está entregando una alternativa para ellos, otorgándoles también condiciones logísticas y sanitarias para comercializar sus productos.

Ovalle celebra su historia con visión de futuro.
¡Feliz aniversario!

MunicipalidadOvalle MuniOvalle muniovalle.cl



Kuriche perfila los detalles de las hojas que rodean el cercán en un muro del centro, invitando al transeúnte a redescubrir la naturaleza que nos rodea.

ORGULLO OVALINO:

Murales y cumbias que retratan nuestra identidad

En el cruce de calles anchas y los cerros que acarician el horizonte, Ovalle se revela como un lienzo vivo donde el arte en todas sus expresiones articula la identidad de su gente y de su territorio. Desde los murales que brotan en los muros del centro, hasta las notas de cumbia que invitan al baile en las peñas, artistas como Kuriche y la banda Los Condenados conciben sus obras como espejos de un valle que florece entre flores y huertos frutales.

PINTAR LA MEMORIA NATURAL

En las calles de Ovalle, donde el murmullo del viento se mezcla con el tráfico diario, emergen visiones de la flora y fauna local que invitan a detenerse y mirar con otros ojos la ciudad.

Jorge Ábalos Gomila, más conocido como Kuriche Pintor, un artista autodidacta cuyas obras buscan devolverle a la ciudad la

Cuando el color de un copihue estalla en un muro y la música resuena en la plaza, Ovalle se redescubre: un territorio que habla a través de sus murales y vibra con su cumbia.

memoria de sus raíces naturales y culturales, ha podido retratar la identidad de nuestra zona en los muros de la ciudad.

Kuriche, explica que el muralista con su arte busca homenaje a la flora y fauna nativa, que a su juicio, está llamada a convivir con

el crecimiento urbano. “Volví a Ovalle en 2017 tras estudiar en Valparaíso y me di cuenta de que había poca conciencia ambiental”, recuerda el artista. “Empecé estudiando aves, luego la flora y finalmente la fauna; todo me llevó a interiorizarme en las raíces de este territorio”. Así nacen sus murales, diseminados dentro de la ciudad, en los rincones del casco urbano, donde si están atentos pueden captar la silueta de un cercán, una loica, un zorro, una cabra o flora nativa asomándose por una grieta imaginaria en el muro, que reverdece el concreto gris.

La propuesta de Kuriche pretende despertar la curiosidad de las personas sobre las especies que comparten nuestro entorno y cuestionar el desmonte silencioso de áreas verdes. “El arte urbano rompe la rutina: un mural te detiene en el camino al trabajo y te recuerda que, bajo el cemento, late un

ecosistema poderoso”, comenta con entusiasmo.

Hoy, sus creaciones salpican el paseo peatonal, el interior del City Point y algunas fachadas de edificios y casas en el centro de la ciudad. Pero lejos de ser meros adornos urbanos, sus murales



Sumergido en su obra, Kuriche Pintor fusiona arte y conciencia ambiental al pintar flora y fauna nativa los muros de la ciudad.



El arte urbano rompe la rutina: un mural te detiene en el camino al trabajo y te recuerda que, bajo el cemento, late un ecosistema poderoso”.

KURICHE PINTOR
ARTISTA AUTODIDACTA

funcionan como lecciones de campo públicas. Kuriche confiesa: “Me educó a mí mismo y trato de educar a los demás sobre las especies con las que convivimos. Hay mucha falta de conciencia sobre el entorno que habitamos y pintar es mi forma de sembrar esa curiosidad”.

Estas obras urbanas que conectan la naturaleza y la identidad de nuestra zona, invitan a detenerse



La banda de Los Condenados al completo: guitarra, bajo, batería, güiro y percusiones.

en el camino y mirar más allá de lo cotidiano a través de las pinceladas que retratan un Ovalle vivo, con el color de su tierra, las aves y las flores que rodean cada rincón.

CUMBIA DE RAÍCES

En escenarios, plazas y peñas, Los Condenados transforman el relato rural en baile y canto. Con ocho años de trayectoria, esta banda de cumbia ovallina se presenta con temas como Soy de Ovalle, La Guaracha de Tulahuén y Punitaqui, verdaderos himnos de la cotidianidad ovallina.

Con dos discos en Spotify y siete videoclips, la banda compuesta por Luis Jara (vocalista), Jonathan Toro (segunda voz y congas), Benjamín Luna (bajo y coros), Francisco Castillo (guitarra), Mauro Olivares (batería y coros) y Diego González (percusión y güiro) representan y comparten una parte de nuestra identidad en sus canciones.

La clave del éxito de Los Condenados no radica únicamente en el ritmo, sino en la letra: mientras la mayoría de las cumbias versan sobre amor o fiesta, ellos prefieren nombrar lugares y tradiciones conocidas.

Luis Jara, vocalista de Los Condenados, comenta que “la acogida de la gente ha sido excelente, no buscábamos un hit de amor o carrete, sino un sonido que nombrara nuestra tierra”. Esa apuesta ha llevado su música más allá de las fiestas locales, porque la gente se reconoce en las referencias.

La acogida del público local ha sido cálida. “Es una satisfacción personal. Claro, nos gustan las canciones que tenemos donde hablamos como la de Punitaqui. Nos encanta porque están bien hechas, las canciones tienen sus puntaditos bonitos y distintos ritmos”, señala Luis Jara.

UN DIÁLOGO VIVO ENTRE COLOR Y RITMO

Lo más fascinante de este cruce de disciplinas artísticas entre muralismo y cumbia, es el

Frente a decenas de ovallinos, Los Condenados comparten su música en la fonda de Los Peñones, en compañía de su amiga Karime Campo, artista reconocida de nuestra ciudad.



diálogo espontáneo que genera en la comunidad. Mientras Kuriche invita a quien recorre la ciudad a descubrir la naturaleza entre los muros, Los Condenados logran que ese mismo transeúnte reconozca en la música el entorno que respira. En instancias especiales como festivales de aniversario, no será raro ver a familias completas detenerse frente a un mural antes de que suene esta típica banda con el coro de “Soy de Ovalle”.

En un momento en que la expansión urbana amenaza con borrar la huella de lo rural y lo natural, Ovalle encuentra en el arte una forma de anclar su historia y su paisaje en la memoria colectiva. Así, cada murmullo de aerosol y cada compás de cumbia actúan como guardianes de la identidad local, recordándonos que la esencia de esta ciudad late en sus colores, sus acordes y en el corazón de quienes la habitan.

FELIZ ANIVERSARIO OVALLE



SANTO TOMÁS
INSTITUTO PROFESIONAL
CENTRO DE FORMACIÓN TÉCNICA

EN ESTE ANIVERSARIO 194° DE LA COMUNA DE OVALLE, EN SANTO TOMÁS, SALUDAMOS A TODA LA COMUNIDAD.

Y reafirmamos nuestro compromiso como parte de una red de agentes transformadores, enfocados en impactar y transformar las realidades de Ovalle, generando un cambio positivo que impulse el desarrollo local y de todo Chile.



INSTITUTO PROFESIONAL ACREDITADO
NIVEL AVANZADO
GESTIÓN INSTITUCIONAL Y DOCENCIA DE PREGRADO
HASTA 20 DE ENERO DE 2026



CENTRO DE FORMACIÓN TÉCNICA ACREDITADO
NIVEL DE EXCELENCIA

DOCENCIA Y RESULTADOS DEL PROCESO DE FORMACIÓN
GESTIÓN ESTRATÉGICA Y RECURSOS INSTITUCIONALES
ASEGURAMIENTO DE LA CALIDAD
VINCULACIÓN CON EL MEDIO
HASTA 21 DE DICIEMBRE DE 2030

EL CAMINANTE LIMARINO QUE REGISTRA LOS CAMBIOS DE LA COMUNA

Ovalle se transforma bajo la lente del cronista gráfico Oscar Gatica



Estaba en todas sus celebraciones”, explica Gatica.

GENTE

Pero su pasión por retratar a la gente no es solo en eventos, sino que le encanta capturar un momento cotidiano que puede transformar en inolvidable, como unos niños que juegan en un parque, o unas caseras caminando tranquilamente por la calle, un hombre atendiendo una tienda o una costurera detrás de su vieja máquina de coser.

“Me gusta ir por la calle y capturando a la gente en el momento exacto. A veces la gente actúa natural, en otras ocasiones posa para la cámara. Antes era más fácil, nadie se incomodaba, pero ahora hay más desconfianza por parte de la gente, además que ya no salgo con la cámara visible, sino que la saco en el momento oportuno”.

Por lo general toma a la gente sin posar, de manera más natural, pero refiere que en otras ocasiones, y ya porque lo reconocen en la calle, le piden que les tome una foto para la posteridad, a lo que gustoso, accede.

REGISTRO Y ESPOSICIÓN

Gatica ha expuesto varias veces sus fotos al público. La última vez fue en el Centro Cultural de Ovalle, en tiempos de pandemia, y aunque en estos momentos no tiene una exposición en agenda, refiere que su interacción con el público es a través de las redes sociales, donde se ha hecho un espacio con sus seguidores a través de su cuenta “Caminante Limarino”, donde va subiendo regularmente fotos de sus trabajos, de sus recorridos urbanos, o fotos de archivo que va recuperando.

“A veces voy a La Serena, donde me ayudan a escanear los negativos para pasarlos a formato digital.



Con más de 40 años como fotógrafo, Gatica ha registrado a la ciudad en todos sus aspectos y desde cientos de ángulos. Los atardeceres, las calles, los juegos de luz y sombra, pero sobre todo, la gente de Ovalle, protagonizan sus postales.

Fue alumno de uno de los mejores fotógrafos de Chile, quien le enseñó sobre la geometría y la composición gráfica de cada encuadre, pero ha sido su constancia y su pasión por la ciudad que lo vio nacer, la que le ha permitido retratar y compartir las fotografías que más que imágenes, se convierten en un testimonio del cambio de

distintas épocas.

Más que un fotógrafo, Oscar Gatica es un cronista gráfico. Con su cámara, este aventajado alumno del gran Sergio Larraín, ha capturado miles de imágenes de Ovalle en todos sus ángulos y aspectos: su arquitectura, sus calles, sus espacios naturales, pero sobre todo, su gente.

“Yo me acerqué a Sergio Larraín por curiosidad y él me enseñó todo lo que yo necesitaba conocer para tomar buenas fotos: los encuadres, los ángulos, los juegos de luz y sombras, la arquitectura de la foto. Eso fue en los años 80, y desde ese momento siempre salí con mi cámara”, destaca Gatica.

La ciudad de Ovalle lo ha visto crecer, y él ha visto a la ciudad desarrollarse y transformarse lentamente. Durante muchos años fue el fotógrafo de todo tipo de eventos sociales, pero que supo alternar con su pasión de capturar en su cámara -primero mecánica y luego digital- ese movimiento y crecimiento urbano que tanto le apasiona.

“La gente me pedía que le tomara las fotos en los eventos sociales, matrimonios, graduaciones, bautizos. Y los mismos que me contrataban me llamaban más adelante para que retratará otro de sus eventos. Luego otro más, así que poco a poco me iba haciendo parte de su familia.

Ovalle, Abril 2025

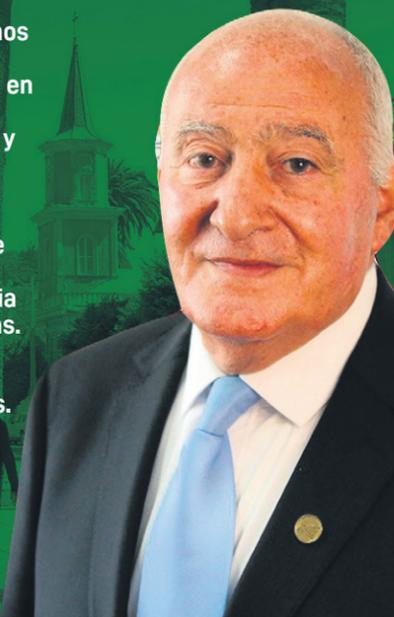
Estimados amigos:

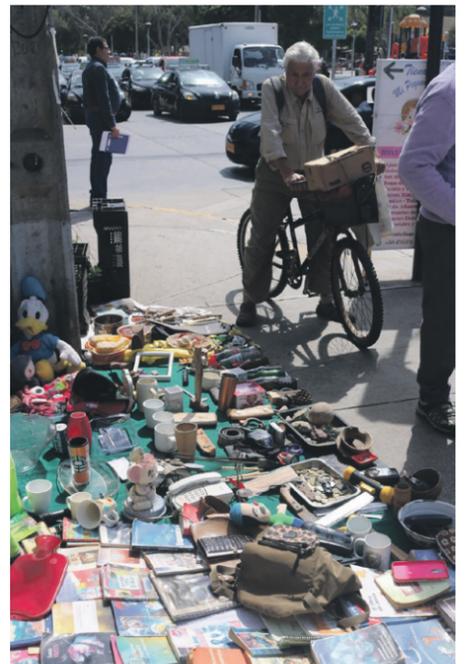
En esta emblemática fecha, en que celebramos un nuevo Aniversario de nuestra querida comuna, les deseo a todos la mayor felicidad en su quehacer diario, en medio de la belleza de nuestros paisajes, y de una ciudad que crece y se desarrolla día a día.

Pese a problemas como la sequía, el desempleo y la delincuencia, no tengo dudas de que los ovalinos seguiremos teniendo la fuerza para salir adelante y poder proyectarnos hacia un futuro más próspero para nuestras familias. Hagamos que este nuevo cumpleaños de la ciudad sea el punto de partida hacia un horizonte lleno de buenas noticias para todos.

Con gran afecto,

Hanna Jarufe Haune





Pero es que tengo muchos y debo priorizar el trabajo”, destaca el artista visual.

Sus fotos de archivo comprenden un maravilloso registro que ayuda a entender el crecimiento y transformación de la ciudad, ya que se retratan lugares que ya no existen y otros que recién se van levantando.

“Pero hay algo que no me gusta, y es hacer una foto comparativa, un antes y después de alguna construcción o demolición. Mucha

gente me pide que haga esa comparación, pero a mí no me gusta, porque me parece que las fotos retratan un instante que ya no está, que pasó solo en ese momento, que no se puede repetir”, indicó.

Con su cámara, Gatica ha logrado captar retazos de una ciudad que se va transformando poco a poco, y cuyo paisaje se va transformando por nuevos edificios, demoliciones de casas antiguas, o el levantamiento de nuevos y modernos negocios.



REPUESTOS AUTOMOTRICES
MIRANDA
SOMOS LO QUE TU AUTO NECESITA

Feliz Aniversario

194

Años

OVALLE

LA PERLA DEL LIMARÍ

En **Repuestos Miranda** estamos orgullosos de ser parte de esta gran comuna.

ENCUÉTRANOS EN **ARIZTÍA ORIENTE #795**
FRENTE A LA MEDIA LUNA.

#SomosLoQueTuAutoNecesita

SÁBADO 26/04

23.00 HRS | SALA DE JUEGOS

GRATIS

SHOW EN VIVO

DOBLE DE DADDY YANKEE

GRAN SORTEO
(LUEGO DEL SHOW)

UN AEOLUS OKM O \$7.000.000

SIN CARGO CON TU ENTRADA AL CASINO: \$4.500.-



194 AÑOS
HACIENDO HISTORIA

Celebramos una historia que es nuestra. Una historia que nos une y que seguimos escribiendo juntos.

¡FELICIDADES, OVALLE!



OVALLE
CASINO & RESORT